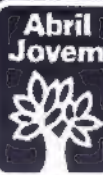
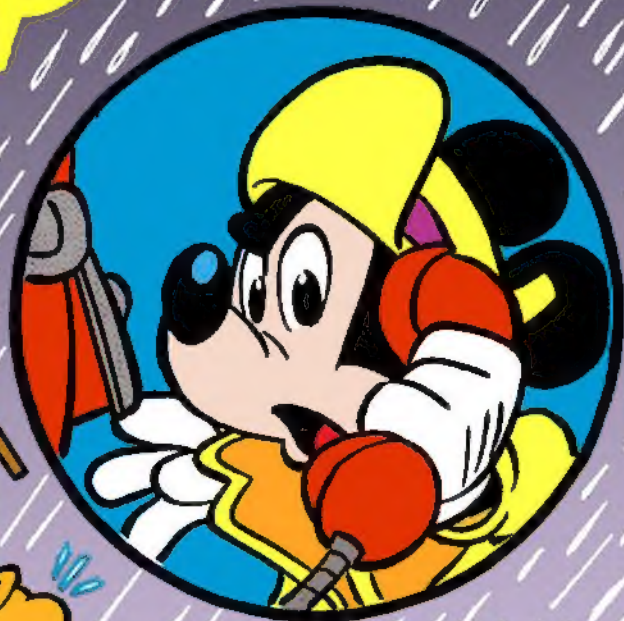
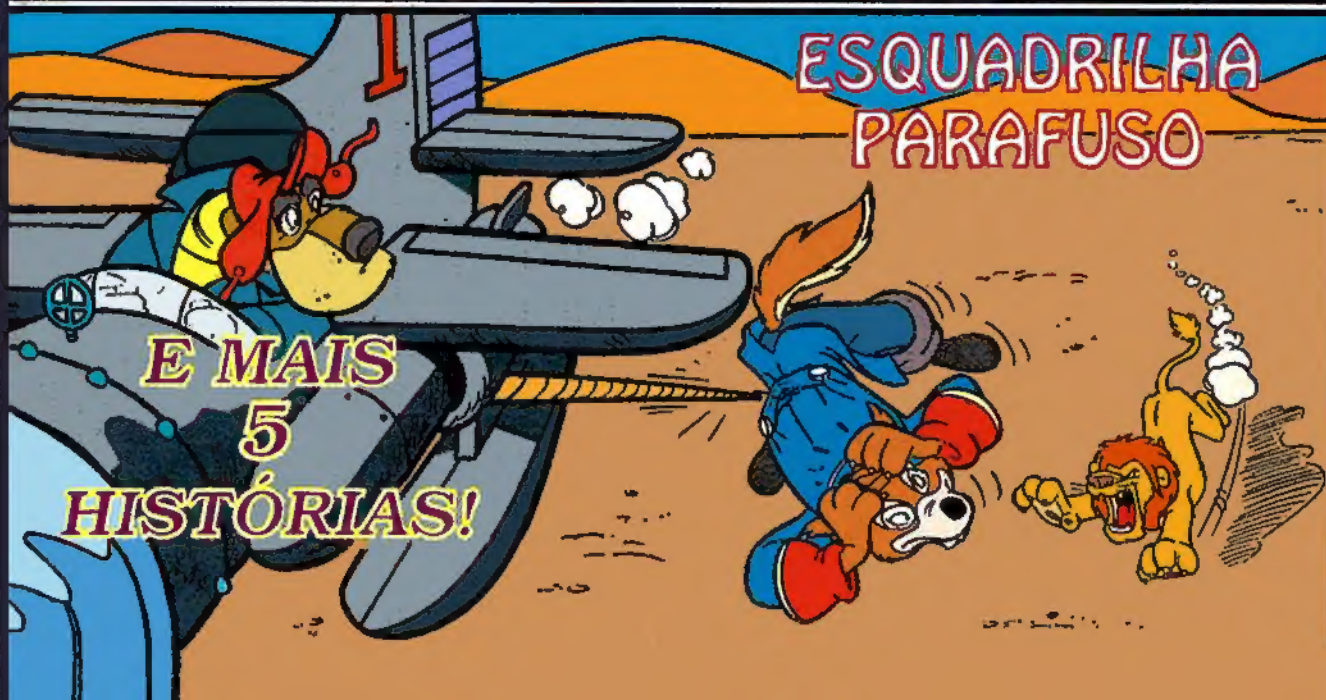
REVISTA MENSAL
ALMANAQUE
DISNEY
Abril Jovem
288
R$ 2,70
O MISTÉRIO DOS TELEFONEMAS
ESQUADRILHA PARAFUSO
E MAIS 5 HISTÓRIAS!
ALMANAQUE DISNEY - 288
CÓD. 0023
ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA MENSAL
ALMANAQUE
Disney
Abril Jovem
288
R$ 2,70
O MISTÉRIO DOS TELEFONEMAS
ESQUADRILHA PARAFUSO
E MAIS 5 HISTÓRIAS!
ALMANAQUE DISNEY - 288
CÓD. 0023
ISSN 0104-3390
9 770104 339009
00288

VÁ E LEVE SUA TRIBO.

APRESENTA

POCAHONTAS

O ENCONTRO DE DOIS MUNDOS

TÃO LEGAL QUANTO "A BELA E A FERA", GENIAL COMO "ALADDIN" E MAJESTOSO COMO "O REI LEÃO".

Ação, emoção e aventura. Assim é Pocahontas, o mais novo filme da Disney que você não pode perder. Junte sua tribo. E prepare-se para curtir uma história inesquecível.

DIA 30 DE JUNHO, NUM CINEMA PERTO DE VOCÊ.

DISTRIBUIÇÃO BUENA VISTA INTERNATIONAL INC.

I 1834 - AD 288/1

MEIA-NOITE. COMEÇA UM NOVO DIA EM PATÓPOLIS... UM DIA DE CHUVA...

MICKEY E O MISTÉRIO DOS TELEFONEMAS

Walt Disney

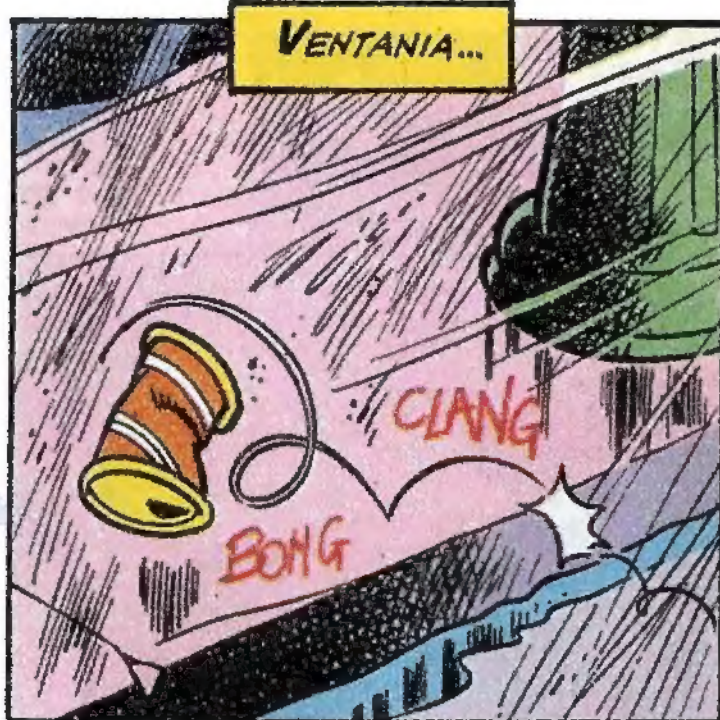
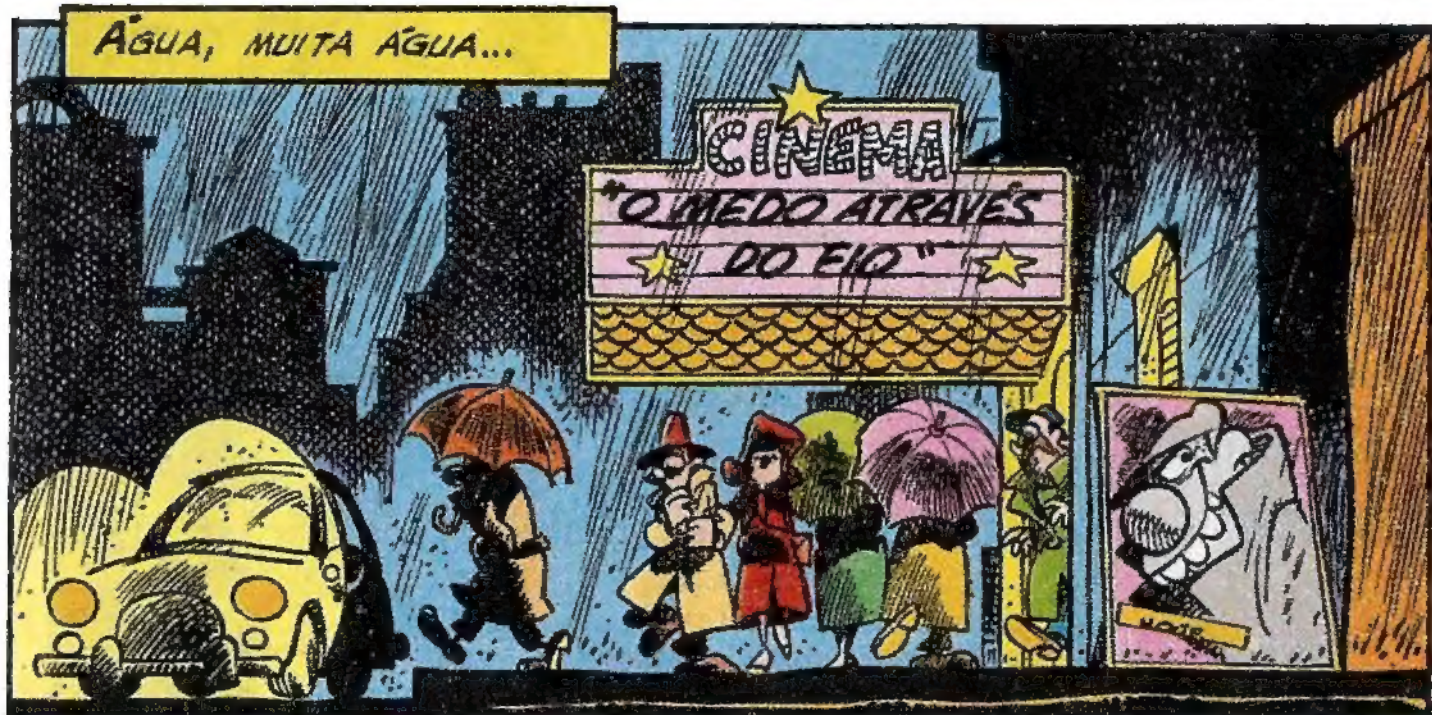
1ª PARTE

NUVENS PRETAS...

VENTANIA...
CLANG
BONG

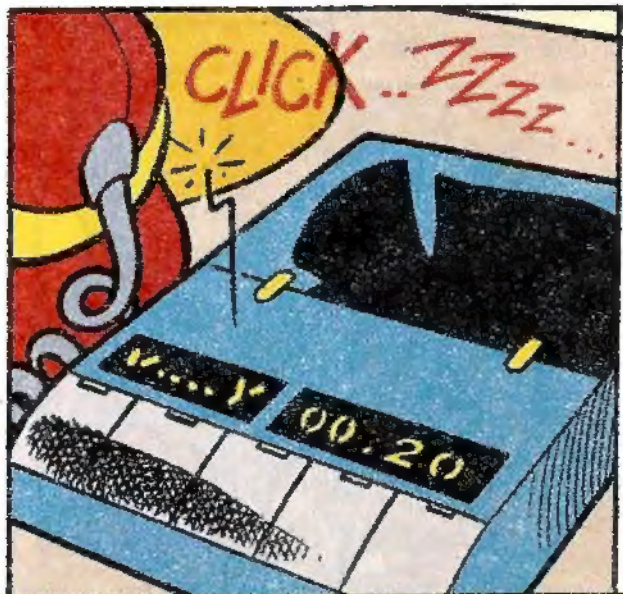
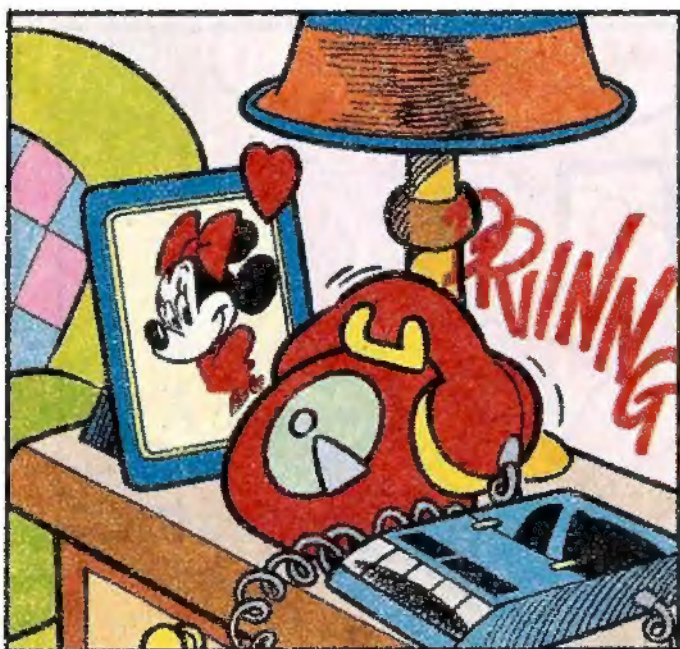
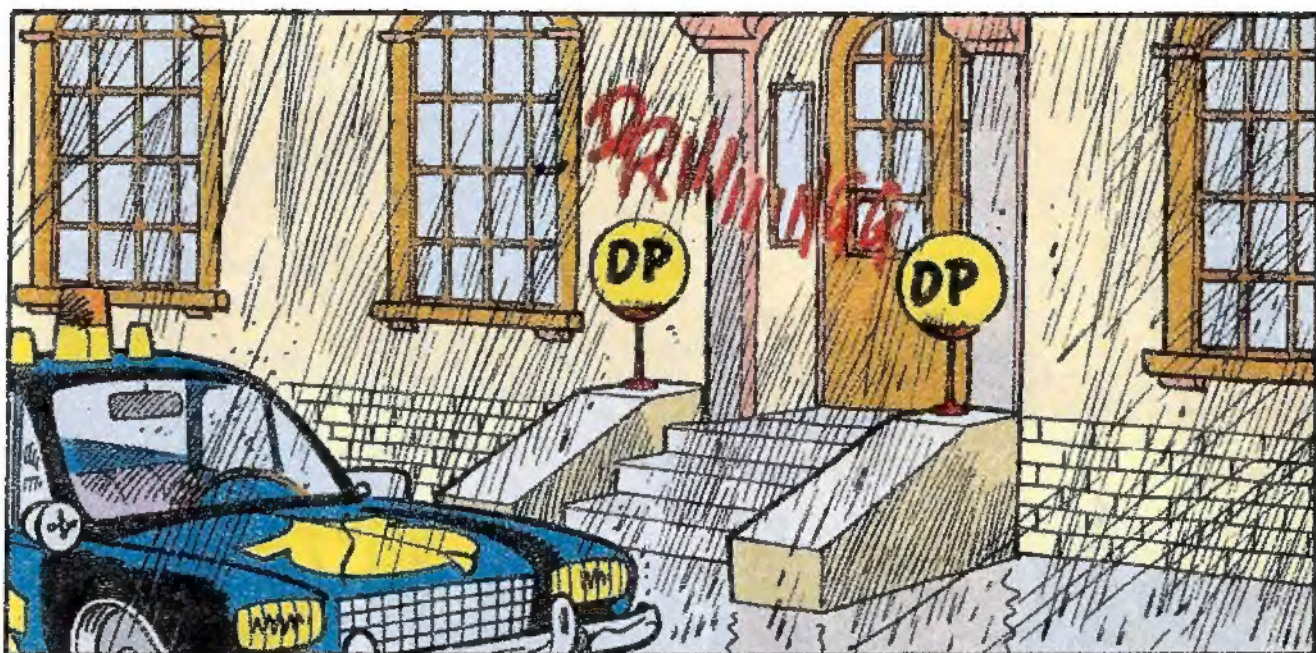
ÁGUA, MUITA ÁGUA...
CINEMA
"O MEDO ATRAVÉS DO FIO"

RAIOS E TROVÕES...
BRAAANN...
...NNGG

DRIIINNG

DE REPENTE, UM TELEFONE TOCA!
DRIING
DRIINNG
DRIINNN

DOIS TELEFONES!
DRIIINN

MUITOS TELEFONES!
DRIINNG

HÃ?! QUEM SERÁ A ESTA HORA?
DRIINNG..

UMA SECRETÁRIA ELETRÔNICA COMEÇA A GRAVAR...

DE MANHÃZINHA...
ACORDA, PLUTO! ESTAMOS CHEGANDO!

UAAH!
BOM DIA, CAMPEÃO!

GOSTEI DE VER... FITA AZUL NA DÉCIMA EXPOSIÇÃO DE CANINÓPOLIS PELO SEU FARO E...

GLUP!
SKREEECH

NOSSA! TÁ TUDO PARADO!
66

Resposta:
Esquilobo

FIII...

O QUE FOI, SEU GUARDA?
CAIU UMA ÁRVORE NA ESTRADA!

MAS LOGO O PESSOAL VAI LIBERAR A PASSAGEM!

QUE ESTRAGO!

CHEGAMOS!
MICKEY

CUIDADO, PLUTO!
SPLASH

TUDO BEM, CAMPEÃO! JÁ TÁ SECO!

PRONTO! EH, EH!

QUE TAL UMA SOPA E... EI! A SECRETÁRIA ELETRÔNICA!

E TEM RECADO!
CLICK

SOCORRO! SOCORRO! VÃO ME SEQÜESTRAR! DEPRESSA...

GLUP!
NOIOITO! NOIOITO! VÃO... CRAAC!
CLUNK

UM PEDIDO DE AJUDA! MAS DE QUEM?

POUCO DEPOIS, NA DELEGACIA...
DP

OPS!

PERDÃO! EU...
NÃO FOI NADA!

Resposta: Pluc Morancaxi

NINGUÉM QUE ESTÁ PRA SER SEQÜESTRADO FAZ 22 LIGAÇÕES!

VOCÊ OUVIU... NOIOITO! NOIOITO! É UMA PIADA!

NENHUM SEQÜESTRO, ENTÃO?
NADA! TENHO CERTEZA!

TIRANDO O TEMPORAL, A CIDADE ESTAVA BEM CALMA!

VAI VER, O CARA GOSTA DE FILMES DE TERROR!
É, SIM!

Resposta: Pioc Horteluva

A MESMA HORA REGISTRADA PELA MINHA SECRETÁRIA ELETRÔNICA!

JUSTO QUANDO UM RAIO CAIU AQUI PERTO!

O ENGRAÇADINHO VAI PAGAR CARO POR QUERER BRINCAR COM A POLÍCIA!

VAMOS, OS TÉCNICOS JÁ DEVEM TER UMA PISTA DELE!

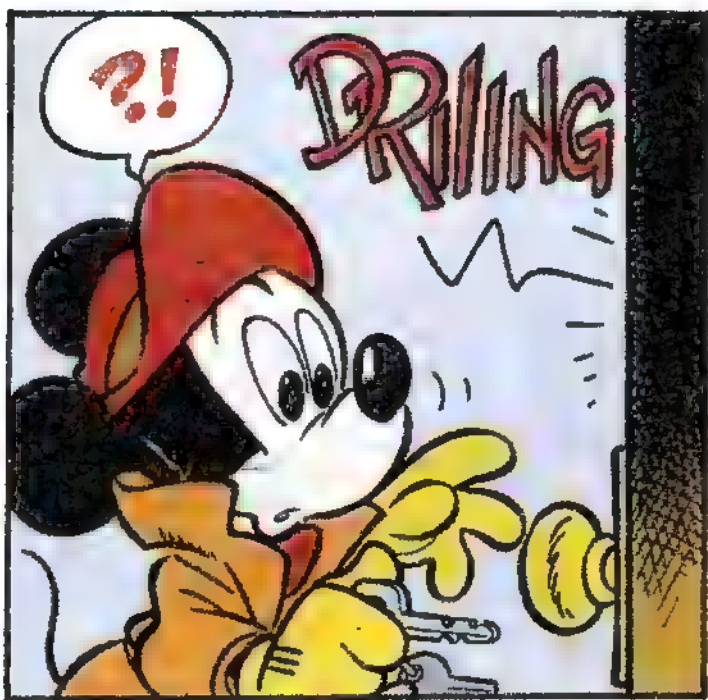
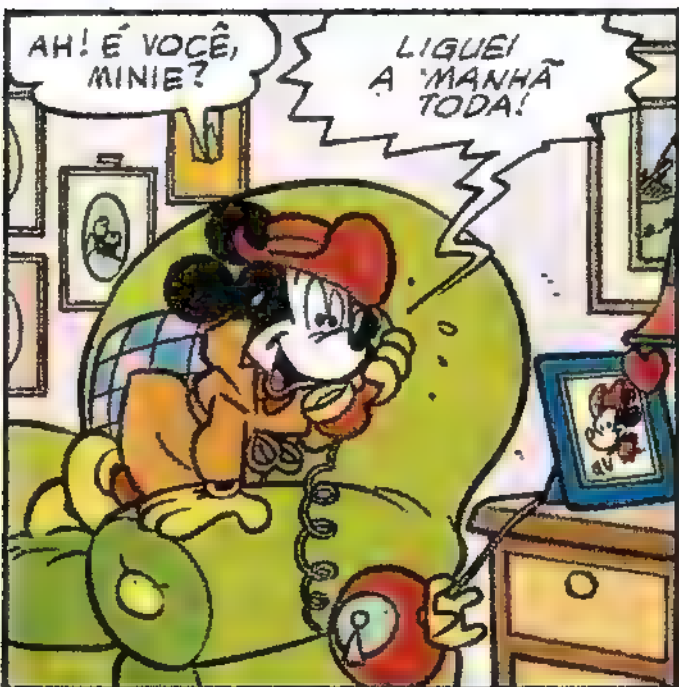
ASSIM, LOGO DEPOIS...
NÃO FOI DIFÍCIL LOCALIZAR O TELEFONE!
INFELIZMENTE, É DE UMA CABINE PÚBLICA!

O CHICLE DIVERTOSO

Esta é fácil e você manja:
o que é tutti-frutti com laranja?

LOGO DEPOIS...
BANCANDO O TAL, HEIN, PLUTO?

APOSTO QUE ESTAVA FALANDO DE SUA VITÓRIA!

?!
DRIIIING

AH! É VOCÊ, MINIE?
LIGUEI A MANHÃ TODA!

HEIN? NÃO TOQUE EM NADA! É PERIGOSO! JÁ VOU!

UAU!
VIU SÓ?

FOI UM RAIO QUE CAIU BEM AQUI ESSA NOITE!

CUIDADO, MICKEY!

ESTÁ QUASE PRONTO!

MEIA HORA DEPOIS, COM TUDO ARRUMADO...

OH, MICKEY! OBRIGADA!
IMAGINE! PODE ENTRAR!

MERECE UM PRÊMIO, CAMPEÃO!
ORA, MINIE! EU...

ALÉM DISSO, PRECISAMOS FESTEJAR ESTE OUTRO CAMPEÃO!
AU!

O que é, o que é canguru com jacaré?

ATÉ GUARDEI O JORNAL QUE TRAZIA A NOTÍCIA!

EU ACHEI O RESULTADO BOM!
DIÁRIO DE PATÓPOLIS

"SÉTIMO LUGAR PARA O PLUTO NA NONA EXPOSIÇÃO DE CANINÓPOLIS!"
HEIN?

VOU JOGAR ESTE JORNAL FORA E...
ESPERA! ESSA FOTO...

ESBARREI NESTE HOMEM HOJE DE MANHÃ!
PROF. OSNI FOI SEQÜESTRADO?

EI! QUE COINCIDÊNCIA!
TEMPORAL SOBRE A CIDADE!

Resposta: PLOC. O CHICLE DIVERTOSO

ENTÃO TAMBÉM RECEBEU O TELEFONEMA, DR. PAULO?
SIM! ACORDEI COM UM TROVÃO QUANDO O TELEFONE TOCOU!
NOIOITO! VÃO... CRAAC!

A POLÍCIA PENSA QUE É BRINCADEIRA, MAS EU RECONHECI A VOZ!
HEIN?

É DO PROFESSOR OSNI!

MAS... ELE DESAPARECEU HÁ UM ANO!
FOI SEQÜESTRADO!

SE FOI, POR QUE IA PEDIR SOCORRO UM ANO DEPOIS?

E POR QUE TANTAS -IGAÇÕES?
É LOUCURA, EU SEI! MAS NÃO TIVEMOS MAIS NOTÍCIAS DELE!

DESDE QUE SUMIU, AS COISAS VÃO MAL! VÊ?

INVESTIGARAM SEU DESAPARE-CIMENTO?
SIM, ATÉ QUE O CASO FOI ARQUI-VADO!

SEGUNDO A POLÍCIA, O OSNI FOI PRA OUTRO PAÍS!

E NÃO ACREDITA NISSO?
CLARO QUE NÃO! ELE FUNDOU ESTE LABO-RATÓRIO...

...ONDE FEZ AS SUAS DESCO-BERTAS MAIS IMPORTANTES!

ERA UM GRANDE INVENTOR! UM GÊNIO!
É... ATÉ GANHOU UM PRÊMIO!

NÃO! É UMA SOFISTICADA CALCULADORA DIGITAL!

CADA DEDO FAZ UMA OPERAÇÃO MATEMÁTICA DIFERENTE...

...COMANDADA PELO CÉREBRO!
UAU!

PARECE FICÇÃO!
MAS NÃO ESTÁ PRONTA!

AINDA NÃO É POSSÍVEL CALCULAR... COM A AJUDA DOS DEDOS!
OH!

O PROFESSOR TRABALHAVA PRA CARAMBA! TODOS ESTAVAM AGUARDANDO SUA NOVA E REVOLUCIONÁRIA INVENÇÃO!

TINHA ATÉ RECEBIDO UMA PROPOSTA DOS CONCOR-RENTES!

UMA BAITA GRANA QUE ELE RECUSOU! DEPOIS... ACONTEÇEU ISSO HÁ UM ANO!

ERA NOITE E CHOVIA MUITO! EU ESTAVA INDO PRA CASA DELE!

MAS QUANDO CHEGUEI LÁ... O PROFESSOR TINHA *DESAPARECIDO!*

O RESTO VOCÊ JÁ SABE!

CORAGEM, DR. PAULO! NÃO PROMETO NADA... MAS VOU VERIFICAR!
LABORATÓRIO OSNI & PAULO

NA RUA DAS TÍLIAS...

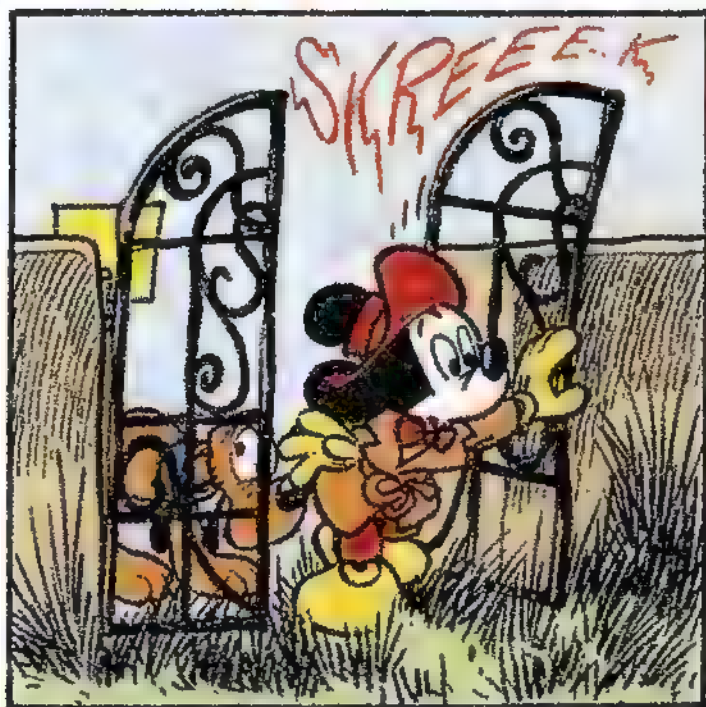
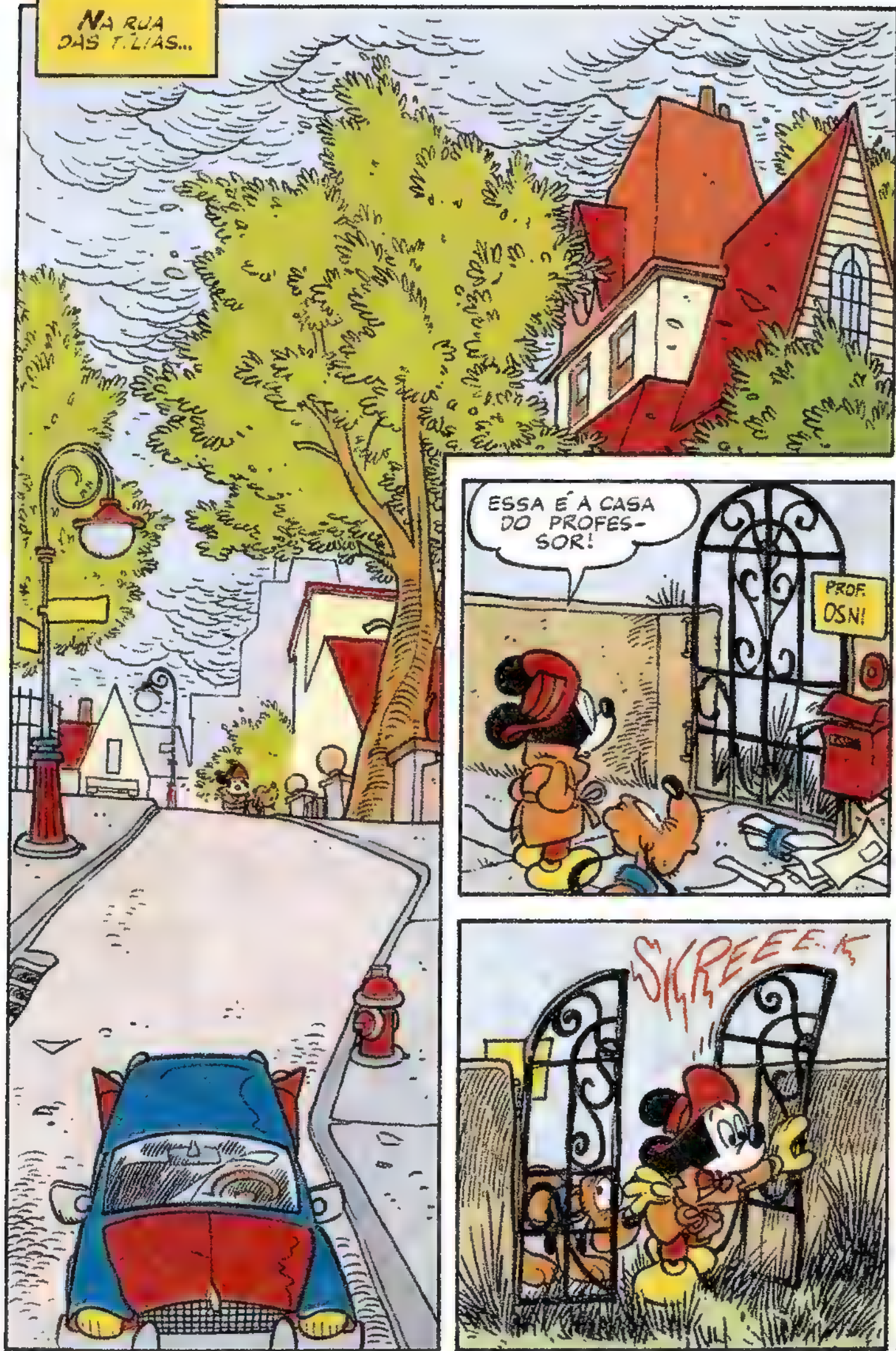
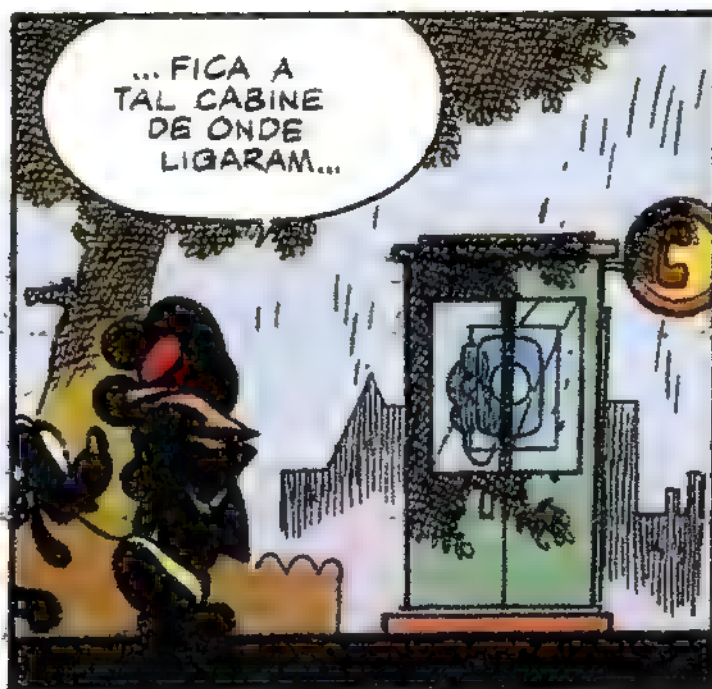
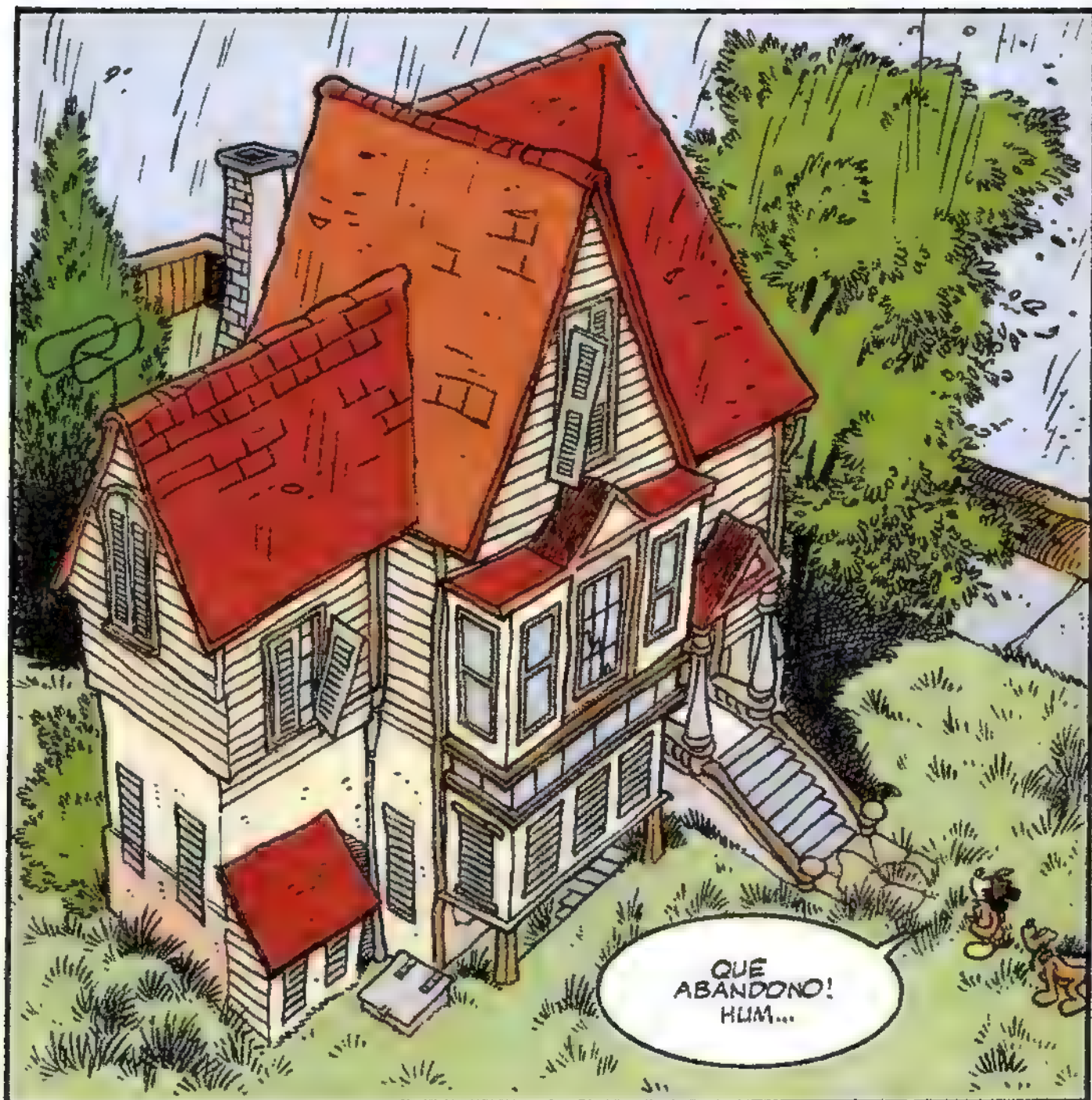
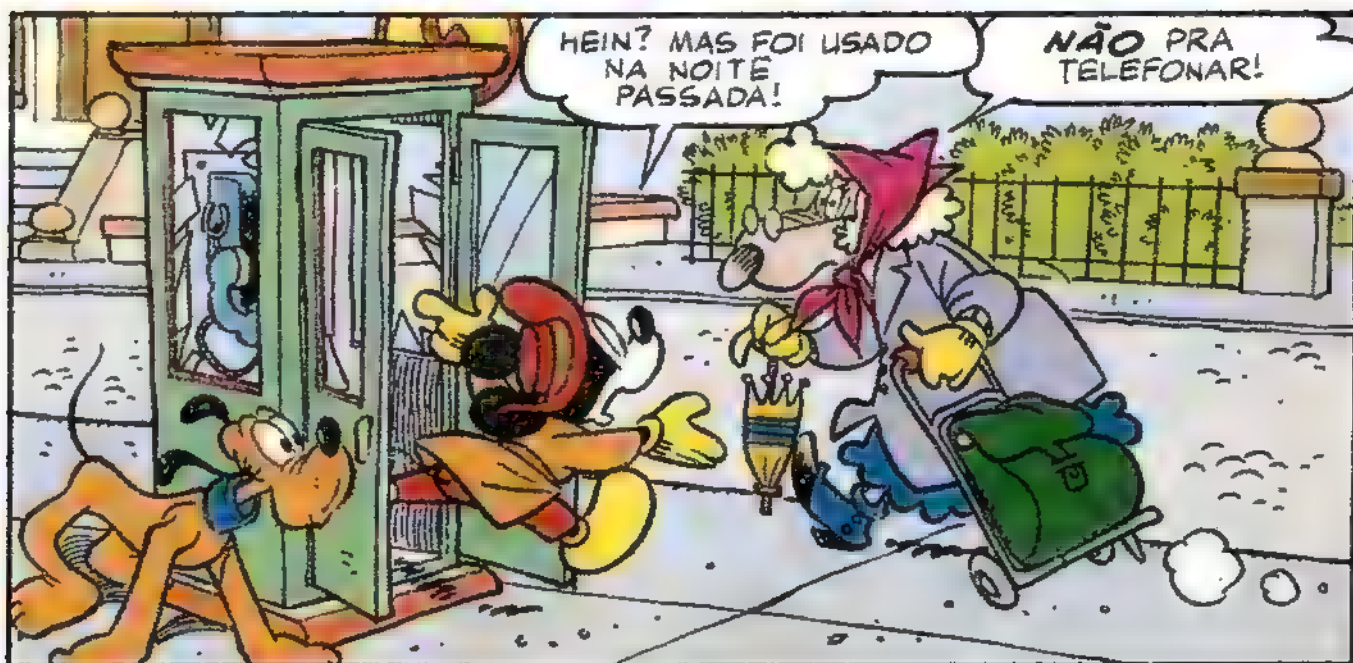
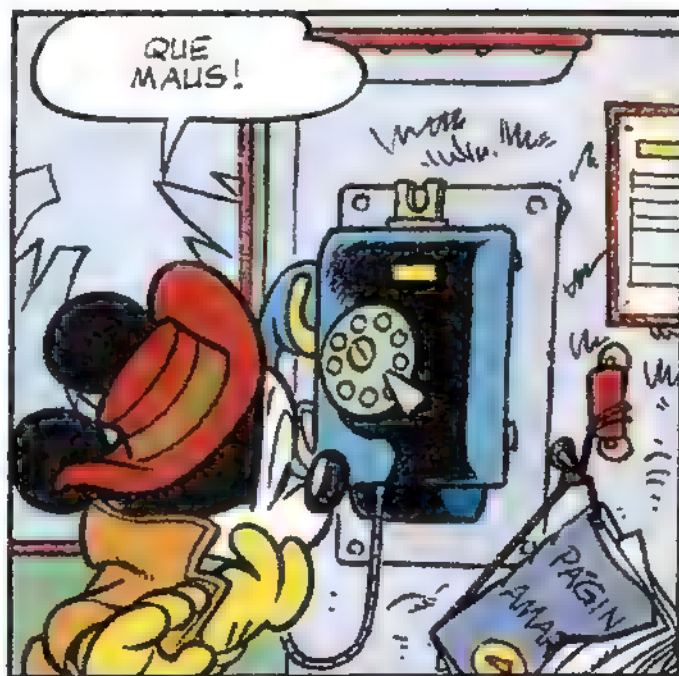
QUE ABANDONO! HUM...

NOSSA!
TÁ DETONADA!

QUE MAUS!

EI! O TELEFONE TÁ MUDO!

NÃO ADIANTA, RAPAZ! NÃO FUNCIONA HÁ TEMPOS!
?

HEIN? MAS FOI USADO NA NOITE PASSADA!
NÃO PRA TELEFONAR!

FIM DA 1º PARTE

MICKEY

O MISTÉRIO DOS TELEFONEMAS

2ª PARTE

MAS O TELEFONEMA EXISTIU! A MINHA SECRETÁRIA ELETRÔNICA NÃO INVENTOU!

PARECE A VOZ DO PROF. OSNI... DOZE MESES APÓS TER SUMIDO!

TODAS ESSAS COISAS... A MENOS QUE...

ELE PARECIA PREOCUPADO! TALVEZ...

PRECISO DESVENDAR ISSO, PLUTO... DE QUALQUER JEITO!

MAIS TARDE...
COMPANHIA TELEFÔNICA
SOU O MICKEY! O DIRETOR ME ESPERA!

SR. PHONE? O SR. MICKEY! SIM... PODE ENTRAR!

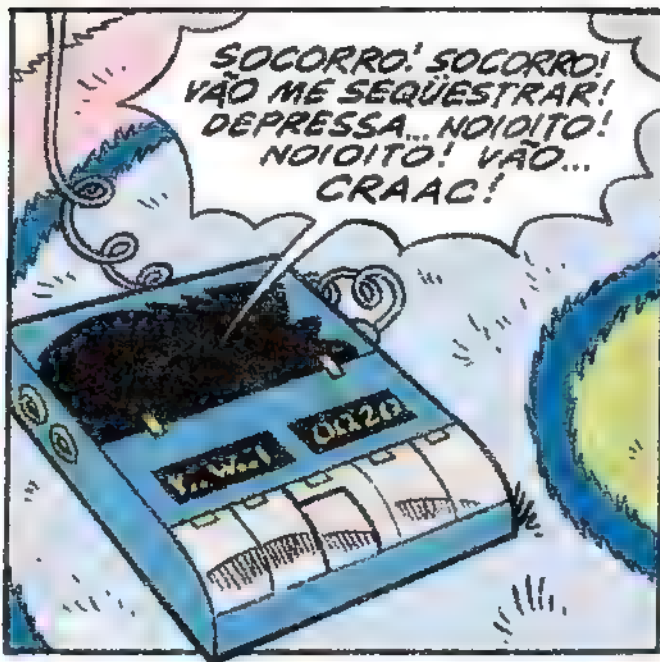
ENTRE! DEPOIS DA SUA LIGAÇÃO, EU JÁ ANDEI PESQUISANDO!
PHONE
DIRETOR DE LIGAÇÕES

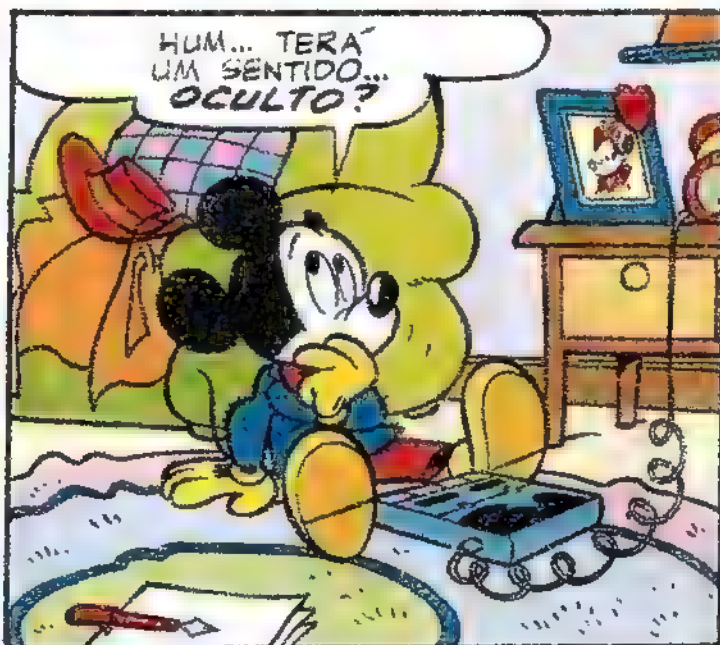
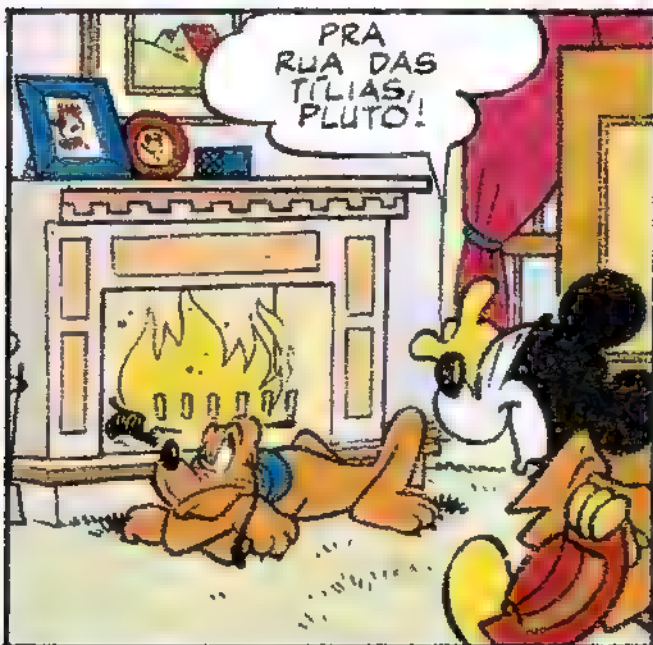
E ENTÃO?
NADA MUITO CERTO! NENHUMA PROVA DO QUE IMAGINA!

MAS, CONTINUE EM FRENTE! VOCÊ PODE ESTAR CERTO, MICKEY!

OBRIGADO PELA AJUDA!
ORA!

DEPOIS...
MAIS UMA VEZ!

SOCORRO! SOCORRO! VÃO ME SEQÜESTRAR! DEPRESSA... NOIOITO! NOIOITO! VÃO... CRAAC!

NOIOITO! O QUE SIGNIFICA ESSA PALAVRA?

HUM... TERÁ UM SENTIDO... OCULTO?

PRA RUA DAS TÍLIAS, PLUTO!

SE TIVER UMA PISTA, ACHAREMOS LÁ!

...E ELE QUERIA TELEFONAR DA CABINE QUEBRADA!

BOM DIA, DONA! EH, EH!

É ELE! O RAPAZ DA CABINE!

VAI TENTAR DE NOVO!
INCRÍVEL!

KREEEKK!

BEM... O QUE TEM AQUI QUE...

HUM... TALVEZ NA LISTA TELE-FÔNICA!

CENTENAS DE PÁGINAS CHEIAS DE NÚMEROS E...

EI! ESTA É DIFERENTE! E...

SIM! EU ACHEI! *VALEU!*

VENHA, PLUTO! PRECI-SAMOS TELEFONAR!
NOSSA! VAMOS SAIR DE FININHO...

ASSIM...
... ME DISSE QUE O PROFESSOR RECEBEU UMA PROPOSTA DA CONCORRÊNCIA, NÃO É? E DE QUAL LABORATÓRIO? IPSILON? COMO? O OSNI NÃO ERA CAPAZ DE GUARDAR ESSE NOME?

VALEU, DR. PAULO! AJUDOU BASTANTE!

DEPOIS...
FECHOU TUDO, PLUTO! A DISTRAÇÃO DO PROFESSOR...

... A LOCALIZAÇÃO DO LABORATÓRIO BEM NA ÁREA CERTA!

JÁ RESOLVI O MISTÉRIO DOS TELEFONEMAS! VOU AVISAR O CORONEL!
LABORATÓRIO IPSILON
ENTRADA PROIBIDA
ÁREA RESERVA

CORONEL! LEMBRA O CASO DOS TELEFONEMAS?
SIM, MAS...

NÃO ERA BRINCADEIRA! TENHO CERTEZA!
HÃ?

SÉRIO! SE PREPARE PRA OUVIR ESSA...

E ASSIM, APÓS UMA LONGA EXPLICAÇÃO...
NOSSA!
É PURA FICÇÃO!

EEEEEEE
TOMARA QUE ESTEJA CERTO, MICKEY! NÃO QUERO VOLTAR A SER GUARDA DE TRÂNSITO!

ATENÇÃO! AQUI É A POLÍCIA! SABEMOS QUE ESTÃO COM O PROFESSOR OSNI!

LABORATÓRIO IPSILON

ENTRADA PROIBIDA

SE NÃO DER CERTO... AI, AI!

VEJAM! ESTÃO SAINDO!

NÃO ATIREM! NÓS NOS RENDEMOS!
NÃO SE MEXAM!

VAMOS, PLUTO! AGORA É SUA VEZ!

AU! AU!

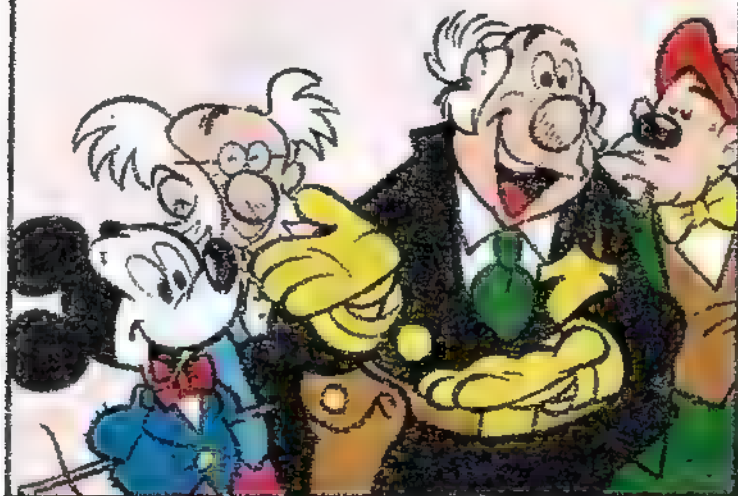
FUNC! FUNC!

AU! AU!

DERRUBEM AQUELA PORTA!

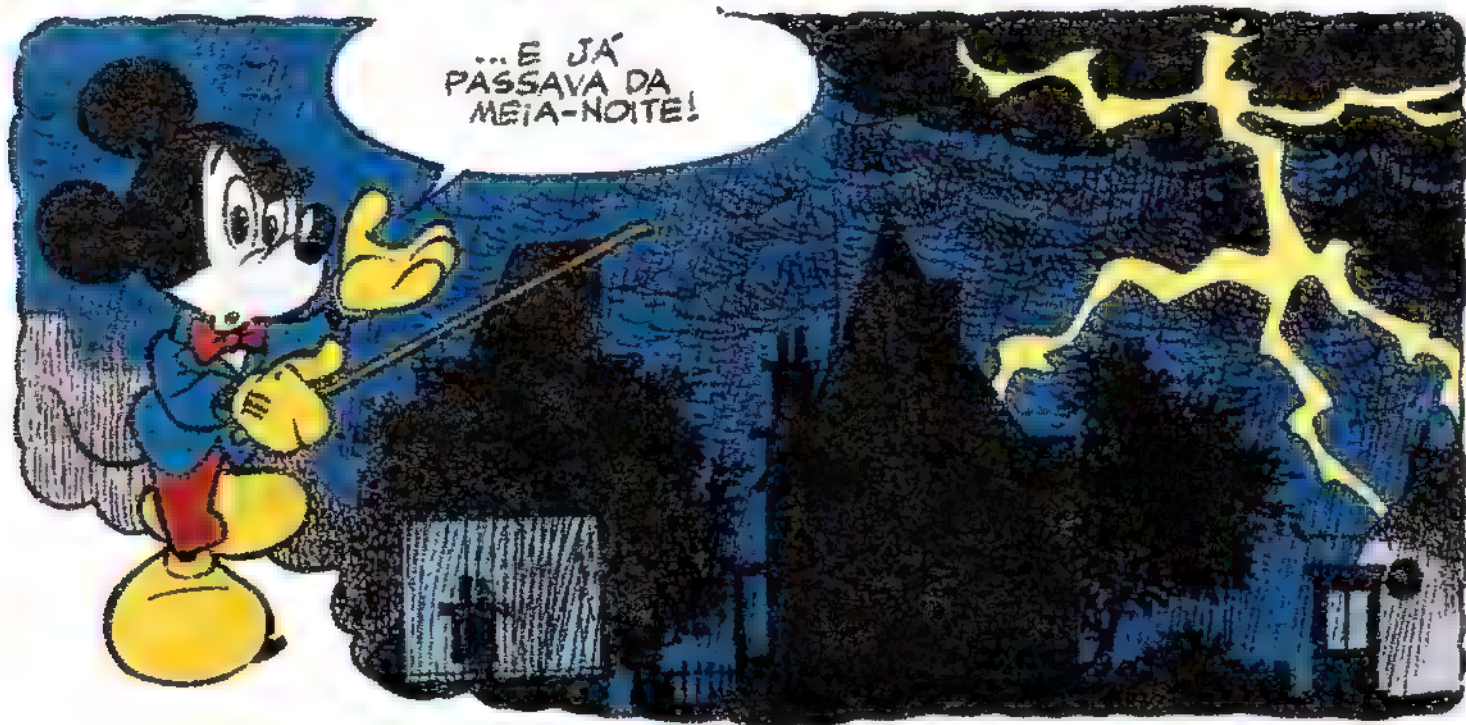
O PROFESSOR OSNI?!
(UFA!) HÁ UM ANO ESPERO VOCÊS!

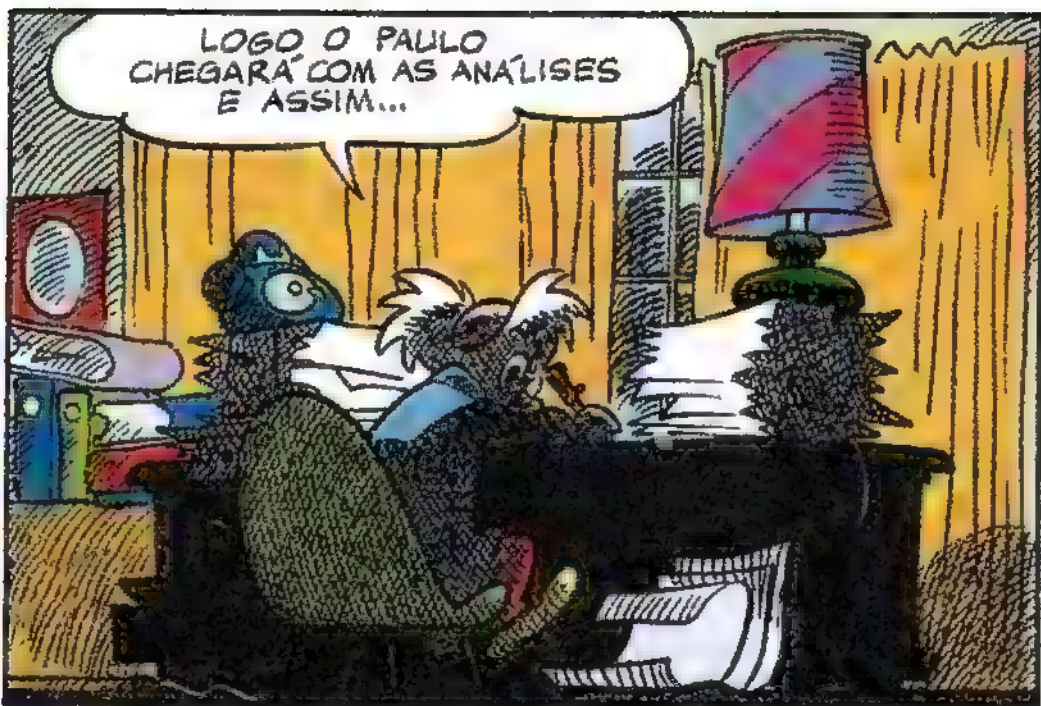
CALMA, RAPAZES! JÁ VAMOS EXPLICAR! CALMA!

DEVEMOS TUDO AO MICKEY!

ASSIM, ELE DARÁ TODAS AS EXPLICAÇÕES DO CASO DOS TELEFONEMAS!

BEM... TUDO COMEÇOU EXATAMENTE HÁ UM ANO!

CHOVIA FORTE NA CIDADE...

...E JÁ PASSAVA DA MEIA-NOITE!

"O PROFESSOR OSNI TRABALHAVA EM SUA INVENÇÃO..."

LOGO O PAULO CHEGARÁ COM AS ANÁLISES E ASSIM...

"DE REPENTE..."
BOA NOITE, PROFESSOR!
?

EI! O QUE VOCÊS QUEREM A ESTA HORA?
VOCÊ, PROFESSOR!

BAH! JÁ DISSE QUE NUNCA VOU TRABALHAR PRO SEU LABORATÓRIO... QUE NEM ME LEMBRO COMO SE CHAMA!

AGORA FORA! SUMAM!
TSC! TSC!

VOCÊ É QUE VAI SUMIR!
GLUP!

SOCORRO!
PEGA ELE!

ME LARGA! ME LARGA!
QUIETINHO, PROFESSOR!

MAS O PROFESSOR CONSEGUIU SE LIVRAR!

EH, EH! APESAR DA IDADE, TENHO BOA FORMA!

ATRÁS DELE! NÃO DEIXEM ELE ESCAPAR!
PRECISO CHAMAR A POLÍCIA!

NÃO TEM NINGUÉM NA RUA!

A CABINE TELEFÔNICA! TALVEZ...

AONDE ELE FOI?

PRA LÁ!

UM... UM... TRÊS...

NA CABINE!

SOCORRO! VÃO ME SEQÜESTRAR! DEPRESSA...

OS SEQÜESTRADORES ESTÃO PERTO... O PROFESSOR QUER INFORMAR AONDE VÃO LEVÁ-LO...

...MAS ESQUECE O NOME DO LABORATÓRIO!

"FOLHEIA RAPIDAMENTE A LISTA!"

E O QUE VIU ELE DE INTERESSANTE NA LISTA?
SIM! O QUÊ?

O MAPA DA CIDADE!

OSNI NÃO LEMBRA O NOME NEM A RUA, MAS SABE A ÁREA EM QUE FICA...

...O LABORATÓRIO! É AQUELA INDICADA PELA LETRA I E PELO NÚMERO 8!

POR ISSO ELE GRITA QUE PODERÃO ENCONTRÁ-LO...

NO I8! NO I8!

CALA A BOCA!
VÃO...
CRAU

RÁPIDO!

OSNI FOI SEQÜESTRADO E OBRIGADO A TRABALHAR NO LABORATÓRIO IPSILON...
ATÉ POUCAS HORAS ATRÁS!

ALGUMA PERGUNTA, RAPAZES?

POR QUE A POLÍCIA NÃO INVESTIGOU A LIGAÇÃO?
E POR QUE ELA CHEGOU UM ANO DEPOIS...

...A MAIS DE VINTE PESSOAS AO MESMO TEMPO?

BEM... É ESTRANHO ATÉ PROS TÉCNICOS DA COMPANHIA TELEFÔNICA!

MAS DEVE TER SIDO MAIS OU MENOS ASSIM...

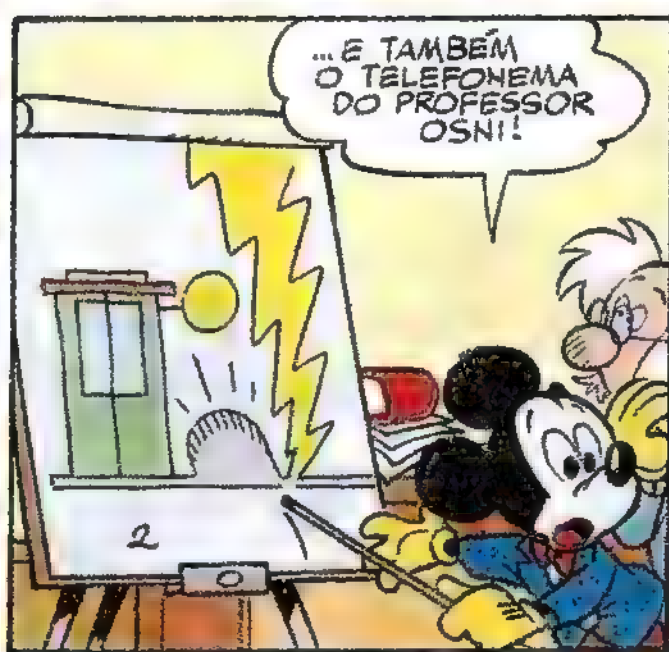
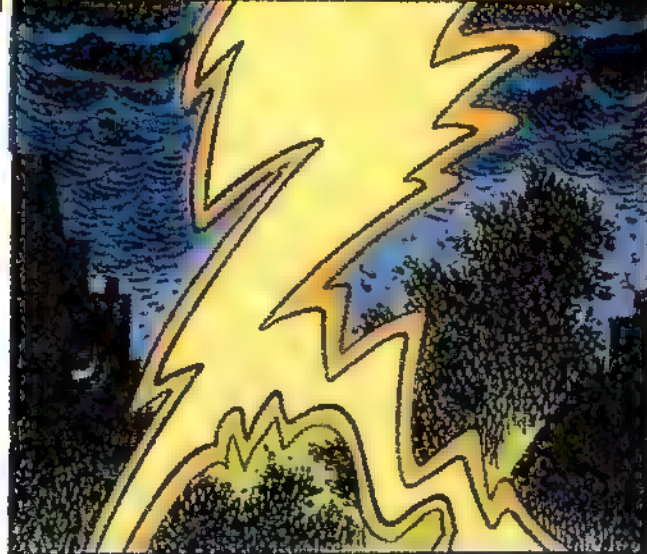
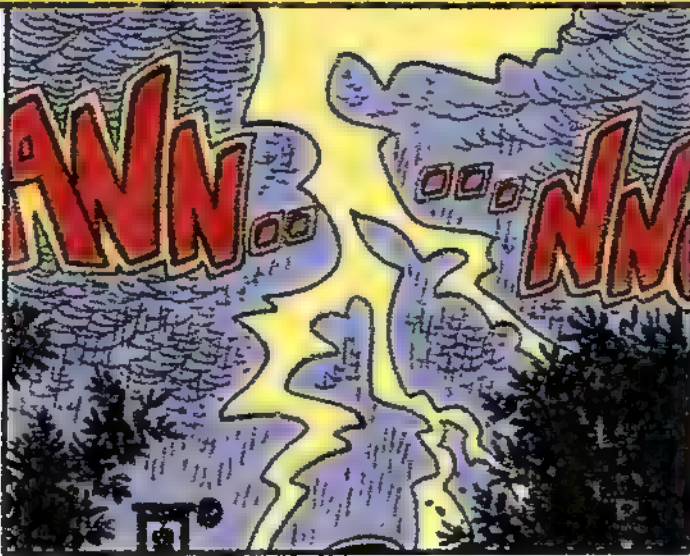
"NO MOMENTO EM QUE ELE FOI SEQÜESTRADO..."
NO 18! NO 18! VÃO...
CRAA

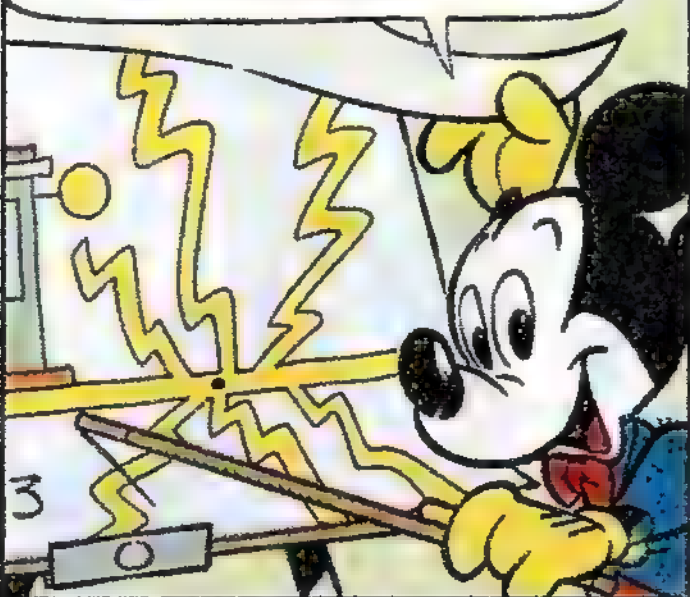
"...UM RAIO CAI ALI PERTO! DÁ PRA OUVIR..."

"...CLARAMENTE A LIGAÇÃO... E BLOQUEIA O RELÓGIO ELETRÔNICO..."

...E TAMBÉM O TELEFONEMA DO PROFESSOR OSNI!
2

A MENSAGEM PAROU AQUI! NO PONTO EM QUE O RAIO ATINGIU A LINHA TELEFÔNICA!

E COMO FOI... LIBERADA?
POSSO EXPLICAR!

"NA NOITE PASSADA, UM ANO DEPOIS E NA MESMA HORA, CAIU UM TEMPORAL NA CIDADE!"

"QUE CAUSOU MUITOS ESTRAGOS E..."

...DESBLOQUEOU A LINHA! E A CHAMADA...

...DO PROFESSOR PÔDE CHEGAR AO SEU DESTINO!

ISTO É... A MUITOS DESTINOS!

"ELA SE ESPALHOU FEITO LOUCA!"
ALÔ, DELEGACIA!

HEIN? QUEM FALA?

HÃ? O QUE DISSE?

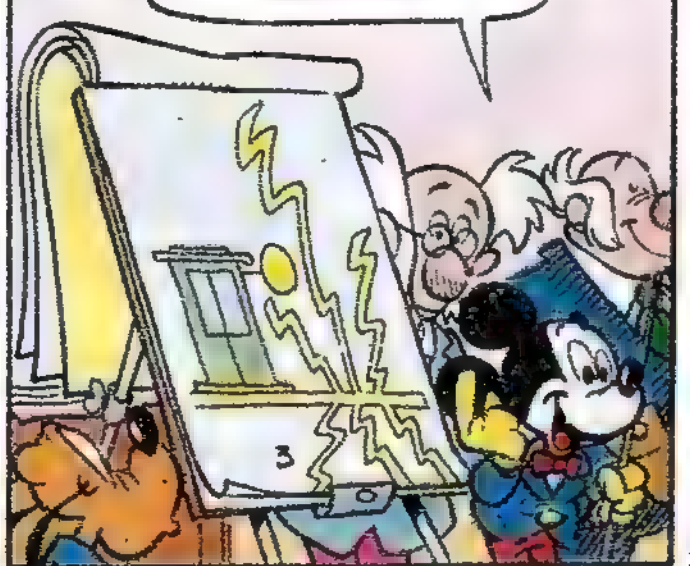
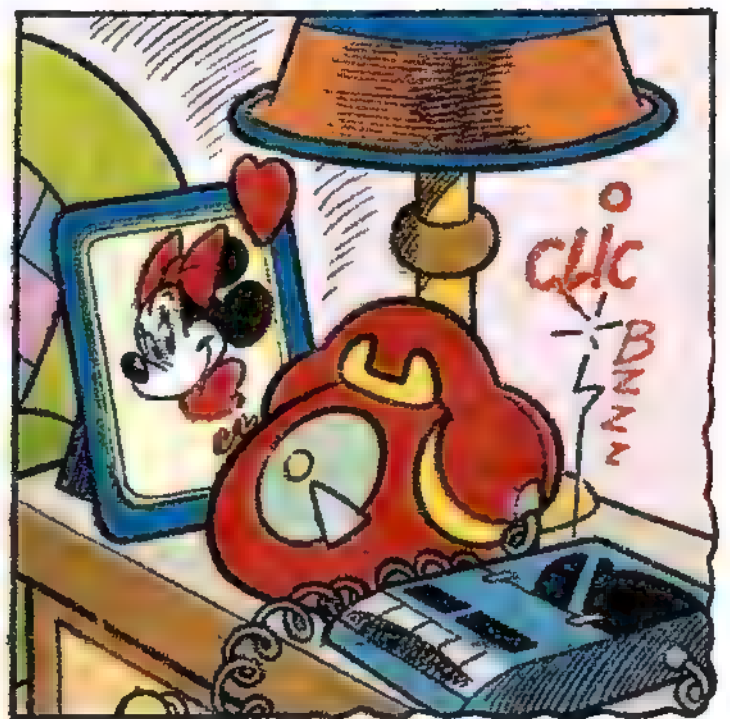
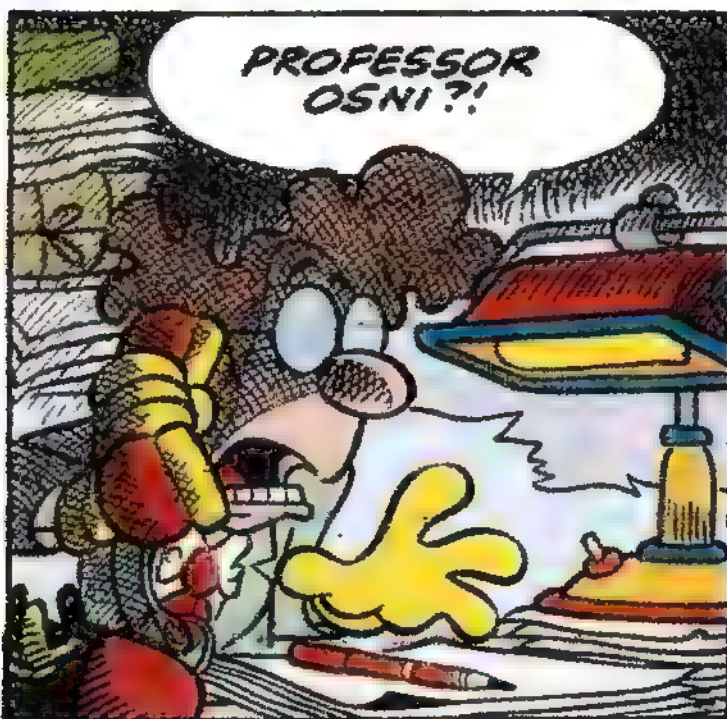
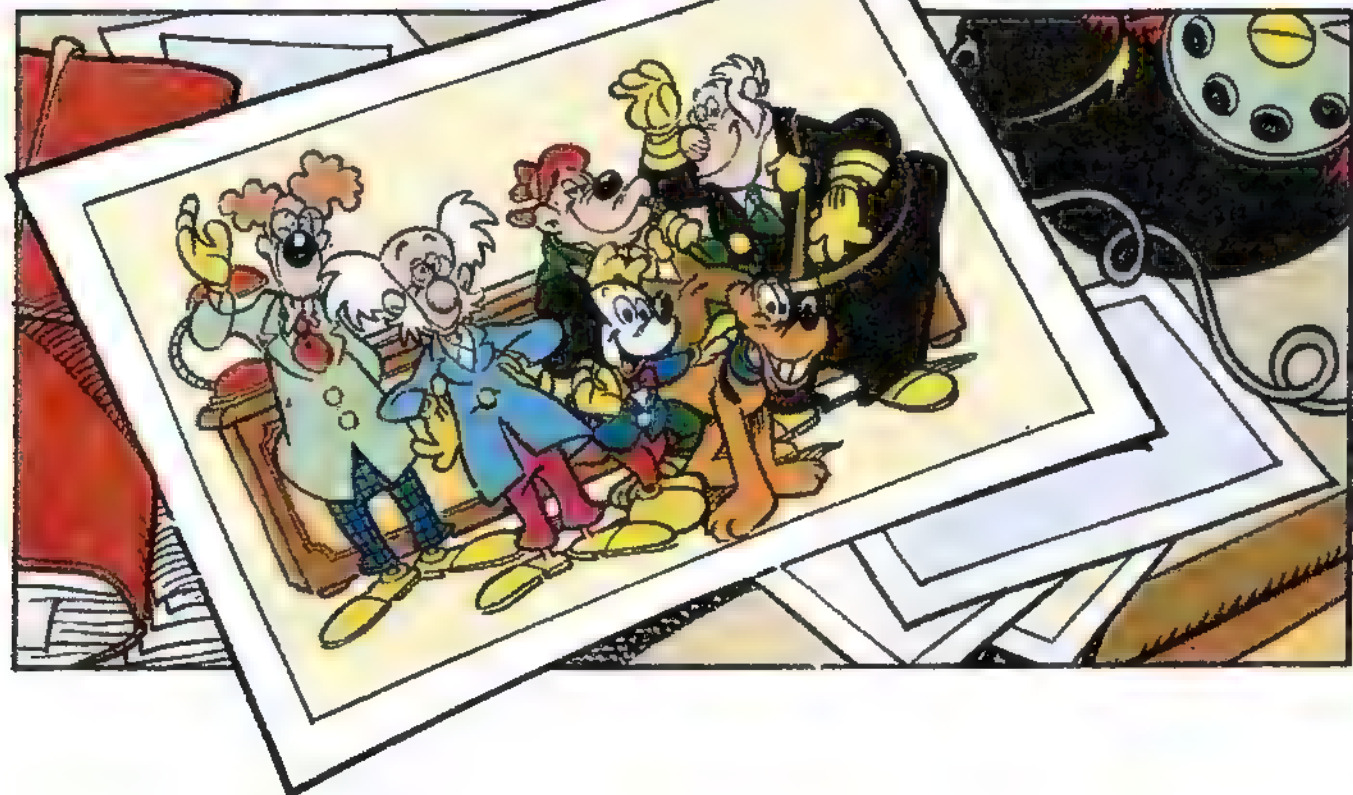
PROFESSOR OSNI?!

CLIC
BZZZ

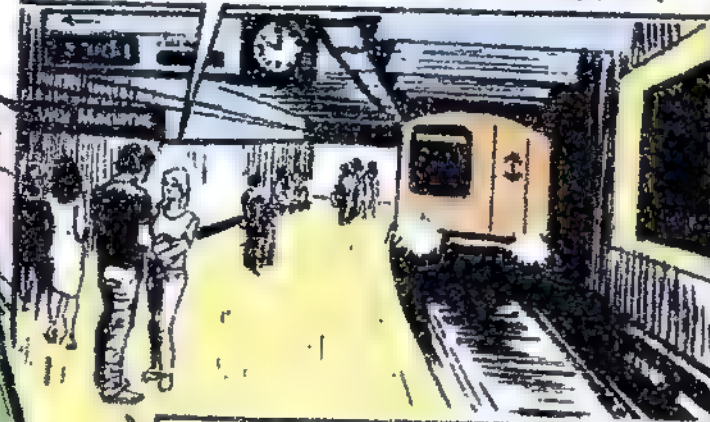
E O RESTO VOCÊS JÁ SABEM!
CLAP CLAP CLAP CLAP

OBRIGADO, MICKEY! PRECISAMOS SAIR E FESTEJAR UMA NOITE DESSAS!

MAS EU VOU AVISAR PESSOALMENTE! NADA DE TELEFONEMAS! EH, EH!
AH, AH!

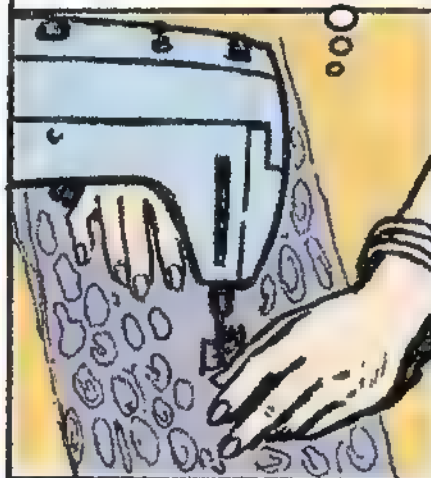
TODOS JUNTOS PRA UMA FOTO, POR FAVOR!

O DIA CHEGA AO FIM... ASSIM COMO NOSSA AVENTURA... E A CHUVA?
TALVEZ AMANHÃ PATÓPOLIS ACORDE COM A LUZ DO SOL!
FIM

EXEMPLO DE INTEGRAÇÃO
VEJA JORGE! O FOLHETO COM OS CURSOS POR CORRESPONDÊNCIA DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
CURSOS POR CORRESPONDÊNCIA?

ISSO MESMO! AS AULAS CHEGAM PELO CORREIO E VOCÊ ESTUDA EM CASA, NAS HORAS DE FOLGA
E SERÁ QUE FUNCIONA?
FOLHETO ILUSTRADO
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
BOM, MAIS DE 3.200.000 PESSOAS JÁ ESTUDARAM NO INSTITUTO QUE TEM MAIS DE 50 ANOS DE EXPERIÊNCIA
MAS COMO É FEITO O ACOMPANHAMENTO DO CURSO, E SE SURGIREM DÚVIDAS?

O CONTROLE É FEITO POR COMPUTADORES E AS DÚVIDAS ESCLARECIDAS POR CARTA. POR QUE VOCÊ NÃO FAZ O CURSO DE ELETRÔNICA?
É EU TENHO JEITO, MAS O DINHEIRO ANDA CURTO

ENTÃO, DEDICAÇÃO E FORÇA DE VONTADE VOCÊ TEM, E AS MENSALIDADES SÃO SUAVES
TÁ LEGAL, VOCÊ ME CONVENCEU!
EU VOU FAZER CORTE E COSTURA!

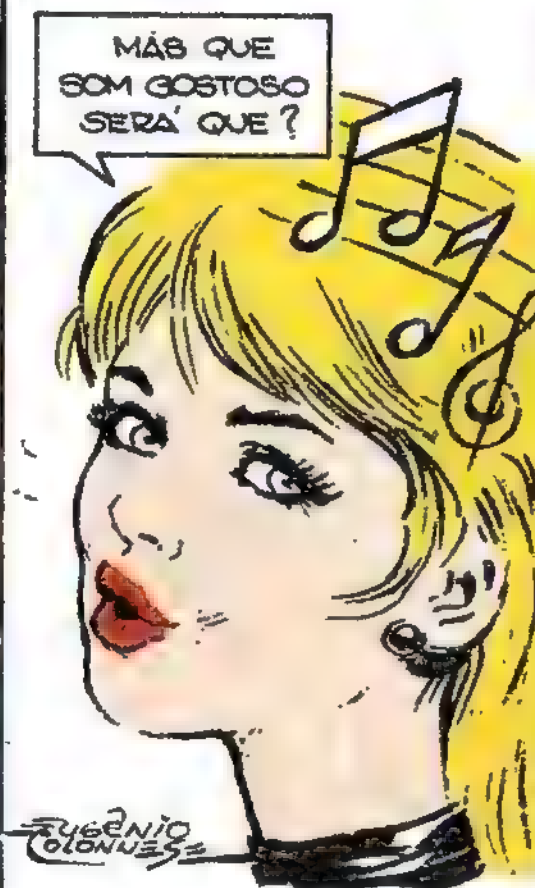
DIAS DEPOIS...
ESTE MÉTODO FACILITA MUITO A COMPREENSÃO
AS FOTOS AJUDAM A ENTENDER OS DETALHES

AGORA É SÓ CAPRICHAR NO ACABAMENTO
NÃO VEJO A HORA DE MOSTRAR MINHA SAIA PARA O JORGE

ENQUANTO ISSO...
QUE LEGAL! ATÉ AS ETAPAS DA SOLDAGEM SÃO MOSTRADAS PASSO A PASSO

AS LIÇÕES SÃO CLARAS OBJETIVAS E BEM ILUSTRADAS, A GENTE VÊ COMO SE FAZ!

NEM ACREDITO, MEU RÁDIO JÁ ESTÁ MONTADO
JORGE

VEJA! FUI EU QUE FIZ

MAS QUE SOM GOSTOSO SERÁ QUE?
EUGÊNIO COLONNESE

ADIVINHA QUEM MONTOU?
FIM

Walt Disney
QUINCAS
SALVO PELO RÁDIO

CREDO! QUE EXAGERO DE VENTANIA!

UFA! AINDA BEM QUE ACABOU!
H 9238 - AD 238/3

OH! E A MINHA CASA?

PELO MENOS, ELA ESTÁ DE PÉ!

O JEITO É COMEÇAR O CONSERTO AGORA MESMO!

PEGAMOS VOCÊ, QUINCAS!
GLUP!

VOCÊS SÃO LOUCOS? NÃO OUVIRAM O RÁ-DIO HOJE?
QUE PAPO É ESSE?

ORA, ENTREM E OUÇAM COM SEUS PRÓPRIOS OUVIDOS!
SE FOR MAIS UM DOS SEUS TRUQUES...
QUE TRUQUE, QUE NADA! QUEM AVISA AMIGO É! VÃO POR MIM...
O RÁDIO ANUNCIOU UMA TEMPESTADE HORRÍVEL PRA HOJE!
DEIXA DE CONVERSA!
SENTEM AÍ E EU FAÇO UM CAFEZINHO!
OLHA LÁ...
VRRC! CRAC! ATENÇÃO, MORADORES DA FLORESTA! UM FURACÃO SOPRA NESTA DIREÇÃO! CRAC!
NÃO ADIANTA SE ESCONDEREM! TUDO IRÁ PELOS ARES!
ATÉ AS MINHAS GALINHAS?
AMARREM-SE À ÁRVORE MAIS FORTE QUE ENCONTRAREM... E REZEM!
GLUP!
AQUI ESTÁ O CAFÉ!
CAFÉ? PODEMOS SER LEVADOS PELO VENTO A QUALQUER HORA!

PRECISAMOS NOS AMARRAR A UMA ÁRVORE!
PENA QUE EU NÃO TENHO CORDA...

ESTÁ MALUCO? VAMOS PEGAR A NOSSA PRÓPRIA CORDA!

ME AMARRE AQUI, ZÉ GRANDÃO!
PERAÍ! E QUEM VAI ME AMARRAR?

VOU AJUDÁ-LOS! AMARRO OS DOIS, DEPOIS CAVO UM BURACO E ME ABRIGO!
MAIS RÁPIDO!

OS NÓS VÃO AGÜENTAR?
CLARO! DAÍ, VOCÊS NÃO SAIRÃO!

SÓ DEPOIS DO FURACÃO, NÉ?
QUE FURACÃO? O DIA ESTÁ MARAVILHOSO!

MAS O SEU RÁDIO DISSE...
AH,AH,AH! MEU RÁDIO QUEBROU FAZ UM ANO... BOBOCAS!
fim

Walt Disney

Pateta

FÉRIAS SEM QUERER

PARECE QUE OS VIZINHOS VÃO PASSAR FÉRIAS NA PRAIA!

D 9380 - AD 288/4

"CARO PATETA! VENHA ME VISITAR EM MEU HOTEL E FIQUE QUANTO TEMPO QUISER... DE GRAÇA! TIO ROLANDO!"

IAC, IAC! NÃO DÁ PRA RECUSAR! VOU RESPONDER AGORA MESMO PRA ELE!

"OBRIGADO, TIO ROLANDO! IREI NO PRÓXIMO SÁBADO!"

DEPOIS...
PRONTO! ASSIM O TIO ROLANDO TERÁ TEMPO DE APRONTAR MEU QUARTO... DE FRENTE PRO MAR, COM A BRISA MEXENDO AS PALMEIRAS!
CORREI

TURISMO
E AGORA VOU COMPRAR A PASSAGEM!

(GLUP!) NÃO POSSO PAGAR ISSO!
PATAPULCO
R$ 993,00

EU DEVIA TER PENSADO NA PASSAGEM ANTES DE ESCREVER PRO TIO!

PRECISO PEGAR A CARTA DE VOLTA! OU O TIO VAI FICAR ME ESPERANDO À TOA!

DROGA! NÃO DÁ PRA ALCANÇAR O ENVELOPE!
CORREIO

BONITO! ROUBANDO CARTAS, HEIN?
NADA DISSO! ME TIRE DAQUI E EU EXPLICO...
CORREIO

UGH! MEU SERVIÇO É PEGAR CARTAS, E NÃO GENTE! OUVIU, ENGRAÇADINHO?

SÓ ESTAVA QUERENDO MINHA CARTA DE VOLTA!
SUA CARTA?

DEPOIS DE POSTAR UMA CARTA, ELA NÃO É MAIS SUA, SABIA?
HÃ?

SINTO MUITO, MAS NÃO PODE FAZER NADA! TCHAU!

MAS EU TENHO QUE FAZER ALGO...

UMA CANSATIVA CORRIDA DEPOIS...
O TIO ROLANDO VAI FI-CAR MUITO CHATEADO SE EU NÃO APARECER!
CORREIO DE PATÓPOLIS

MAS...
NADA FEITO! UMA VEZ POSTADA A CARTA, DEVE DIZER ADEUS A ELA E... BLÁ-BLÁ-BLÁ-BLÁ...
ORA, EU...

E ADEUS PRA VOCÊ TAMBÉM, RAPAZ!

EI! MINHA CARTA ESTÁ INDO PRA CAIXA DE PATAPULCO!
PATAPULCO

VOU ACHÁ-LA NEM QUE TENHA QUE REVIRAR *TODAS*!

HUM... DEIXA VER...

...NÃO É ESTA... E NEM ESTA...

...E NEM ESTA... NÃO... NÃO...
AEROPORTO

LOGO...
...E NEM ESTA...

...E NEM ESTA...

DEZ HORAS DEPOIS...
PATAPULCO
...E NEM ESTA...

...E NEM ESTA...

CORREIO
...E NEM ESTA...

FINALMENTE...
UAU! ACHEI! É ESTA!

ELA É MINHA, AMIZADE! FICA NA MINHA ROTA!

EI! QUERO ESSA CARTA DE VOLTA!

(PUF!) PARE! OU PELO MENOS... VÁ DEVAGAR!

HOTEL

BOM DIA! TENHO ESTA CARTA PRO SEN...
AHÁ!! PEGUEI!

VEIO RÁPIDO, PATETA! CONSEGUIU FÉRIAS?
NÃO, TIO ROLANDO! NÃO POSSO PAGAR A PASSAGEM PRA PATAPULCO!

MAS VOCÊ JÁ ESTÁ EM PATAPULCO!
H-HEIN?

ASSIM...
AINDA NÃO SEI COMO VIM PARAR AQUI!
EH, EH! TÁ NA CARA QUE VOCÊ PRECISA DE FÉRIAS!
fim

Walt Disney
ESQUADRILHA PARAFUSO
SORTE ou AZAR?

F/JM 92203C - AD 288/5

CABONG!

COM MIL BANANAS! ESSE CARA NÃO AGÜENTOU UMA BARRIGADA MINHA!
CUI CUI CUI

OBRIGADO! VOCÊ PRENDEU O LADRÃO!

ELE ROUBOU O MEU COELHO!

SOU ARMANDO DRAKE, O GRANDE MÁGICO!
BALU!

O COELHO É MUITO IMPORTANTE NO MEU SHOW! POR ISSO, QUERO AGRADECER COM...

ABRACADABRA! UM AMULETO MÁGICO!
POP

LOGO DEPOIS...

SABE, EU NÃO ACREDITO NESSAS SUPERSTIÇÕES!

PELO MENOS É BONITO!

VEJA SÓ... O DONO DESSE CARRO DEVE SER CHEIO DA GRANA!

QUERO QUE LEVE UNS PAGAMENTOS PRO MEU PESSOAL QUE TRABALHA NAS...

...MINHAS JAZIDAS DE PETRÓLEO EM TODO O MUNDO... FRANÇA, ÁFRICA, ESTADOS UNIDOS... MÉXICO E BRASIL!

SÓ TERÁ QUE JOGAR DE PÁRA-QUEDAS UMA MALA EM CADA JAZIDA!

FEITO! VIAJAR É COMIGO MESMO!

ASSIM...
VAMOS COMEÇAR JÁ! ADORO AVENTURAS! EH, EH!

CAIS
ESSA NÃO! O REI LU DESMONTOU O MOTOR DIREITO DO HIDROAVIÃO!

E AÍ, REI LU?
OI, BALU! EM DOIS OU TRÊS DIAS, MONTO ELE DE NOVO... A GENTE TAVA SEM SERVIÇO, MESMO!

DOIS OU TRÊS DIAS? ASSIM VAMOS PERDER O ÚNICO CONTRATO QUE CONSEGUIMOS!

ALI PERTO...
O IDIOTA DO BALU DEIXOU AS MALAS AQUI! JÁ ERA!

BOING!

UNF!
BLANG!

ZUM!
PAFT!

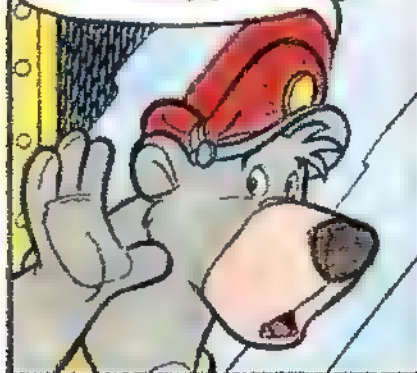
EI! DE ONDE VEIO ESSE ÍMÃ?
TCHONG!

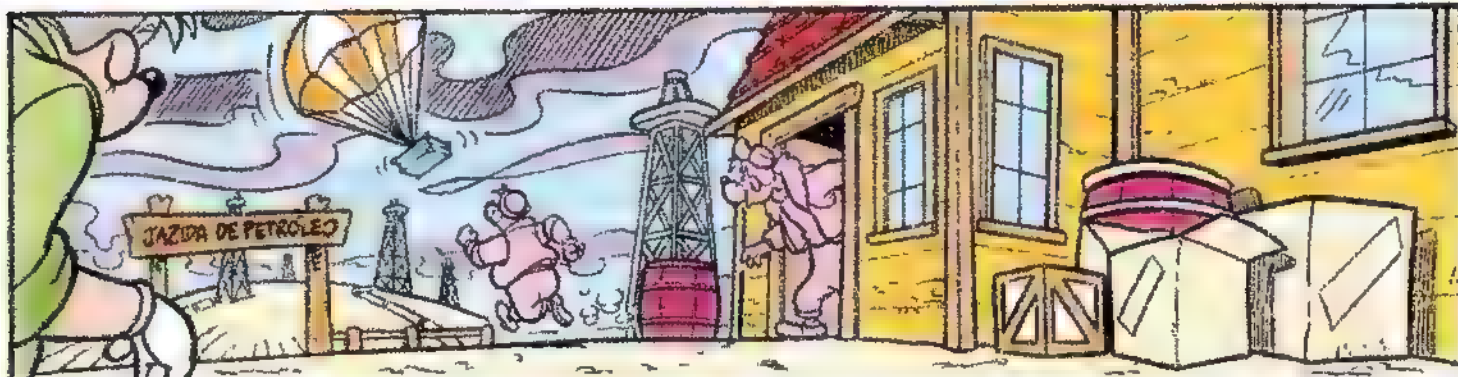
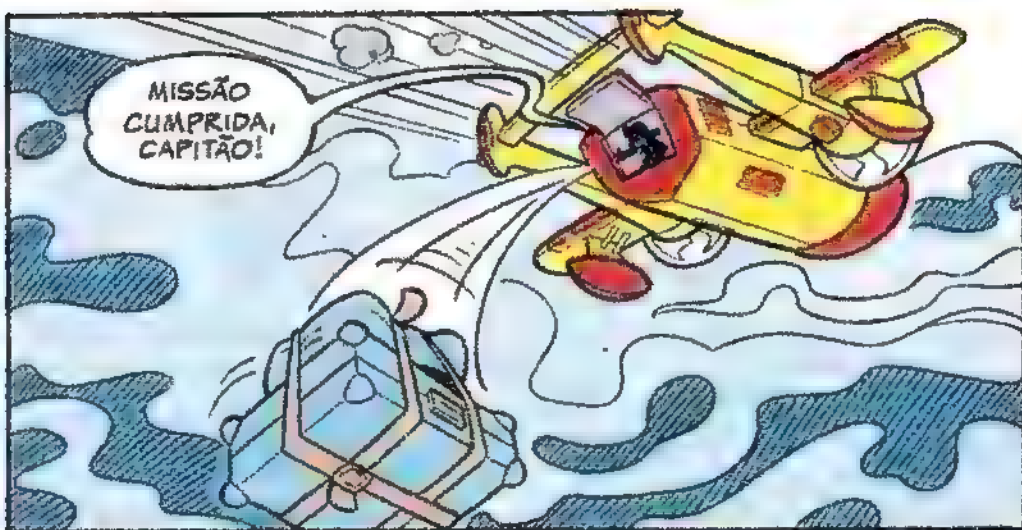
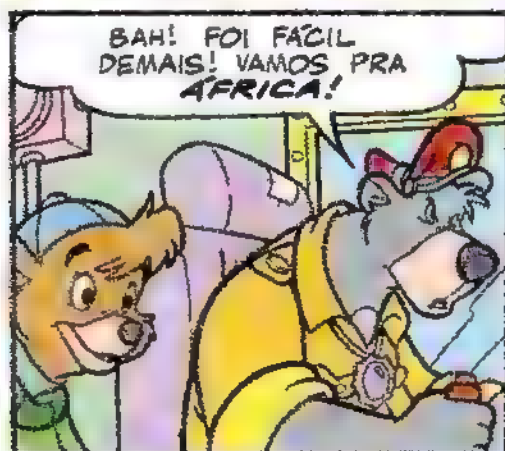
ELE ESTÁ ATRAINDO TODAS AS PEÇAS!
CLANG!

INCRÍVEL! O MOTOR ESTÁ PRONTO! PARECE MÁGICA!
TONG!

LEGAL! AGORA É SÓ PEGAR AS MALAS PRA GENTE PARTIR!

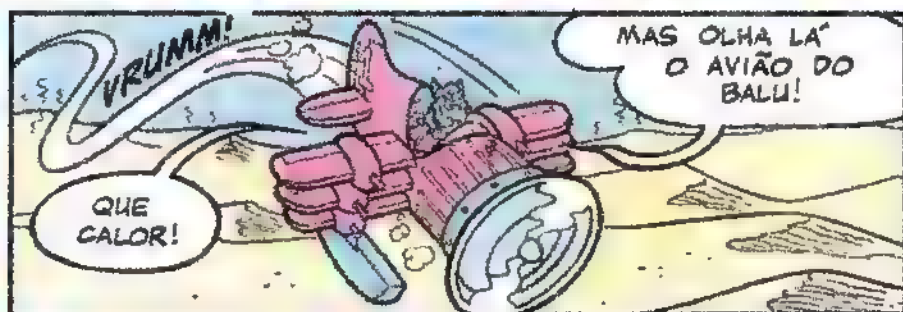
E LOGO...
A PRIMEIRA ETAPA É O LESTE DA FRANÇA!
VRUUUUUMMM MM!
NEVOEIRO BRAVO! SE SEGURA AÍ, AMIGÃO!
JÁ PENSOU, KIKO, SE A GENTE ESTIVESSE SENDO ATACADO POR DOM KARNAGE... SERIA LEGAL, NÉ?
VRUMMM
NESSE MOMENTO...
ALCANCEI O BALU, CHEFE!
ÓTIMO! POUSE SEU AVIÃO EM CIMA DO DELE PRA FORÇAR O BALU A ATERRISSAR!
¡AHH!
CLONG!
BUUM!
IDIOTA! POR SUA CAUSA, VAMOS PERDER UMA MALA!
É QUE, NO NEVOEIRO... AI!

DE FATO...
A PRIMEIRA JAZIDA! PEGUE A MALA NÚMERO UM, KIKO!

MISSÃO CUMPRIDA, CAPITÃO!

JAZIDA DE PETRÓLEO

BAH! FOI FÁCIL DEMAIS! VAMOS PRA ÁFRICA!

ESTRANHO... PARECE QUE EU VI O DOM KARNAGE CAINDO!

DEVEMOS ISSO E MAIS O CONSERTO DO MOTOR AO SEU AMULETO!
VOCÊ CRÊ NESSAS COISAS?

DEPOIS...
VRUMM!
O DESERTO DO SAARA! QUEM SABE A GENTE VÊ UMA MIRAGEM!

VRUMM!
MAS OLHA LÁ O AVIÃO DO BALU!
QUE CALOR!

TEVE UMA PANE! JÁ SEI O QUE VOU FAZER... EH, EH!
VRUM!

CUIDADO, DOM KARNAGE, A **REALIDADE** É OUTRA...

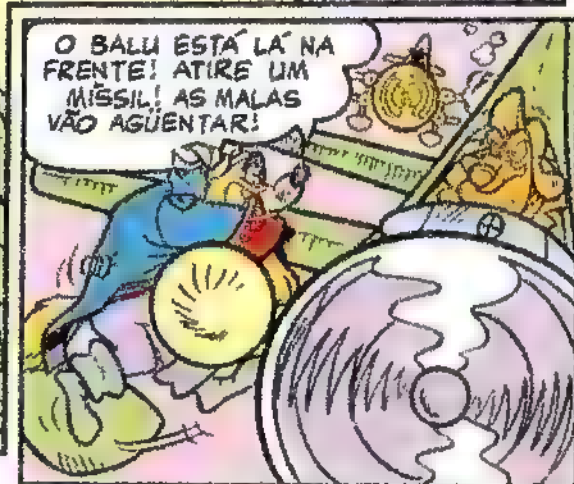
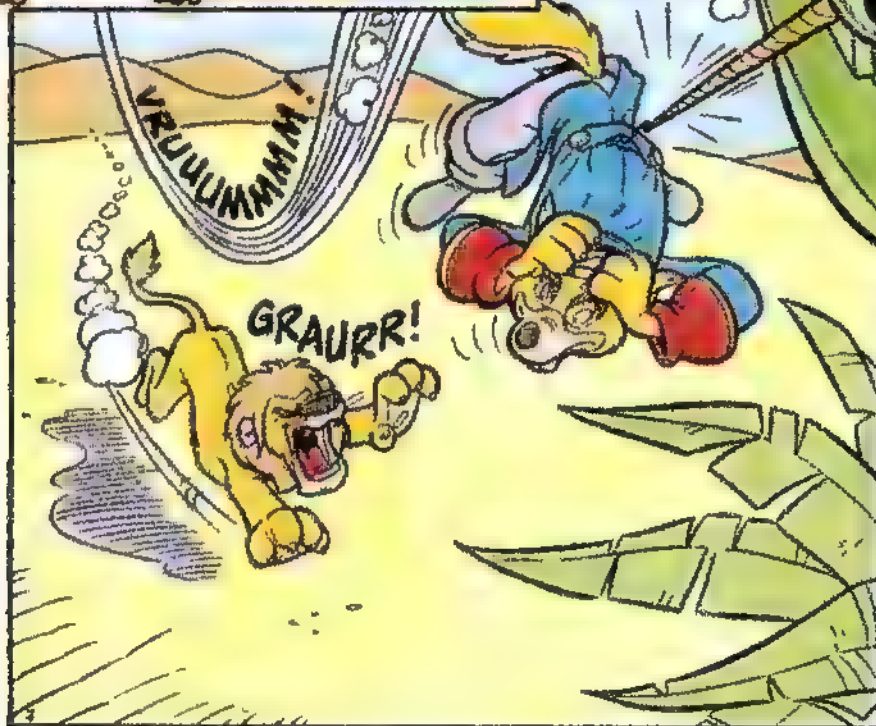
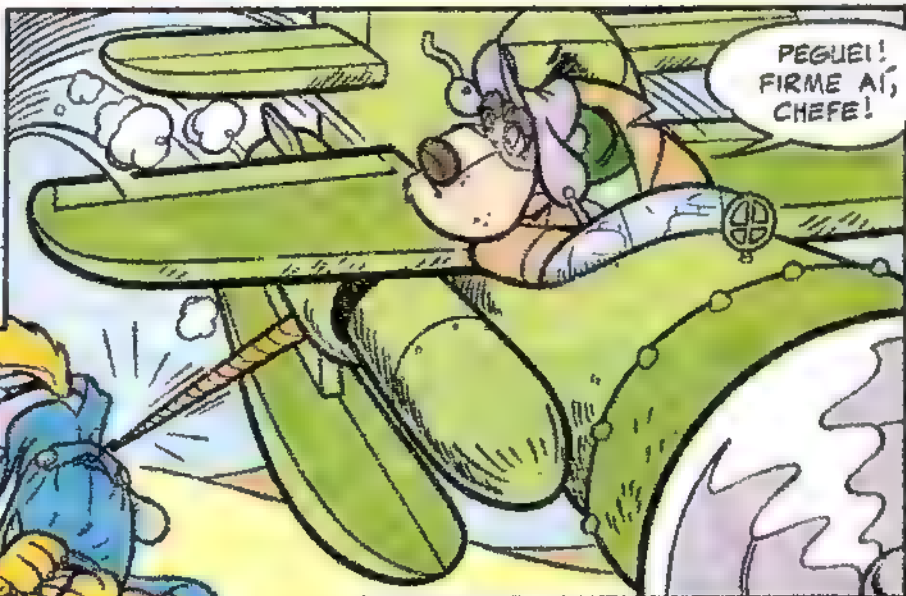
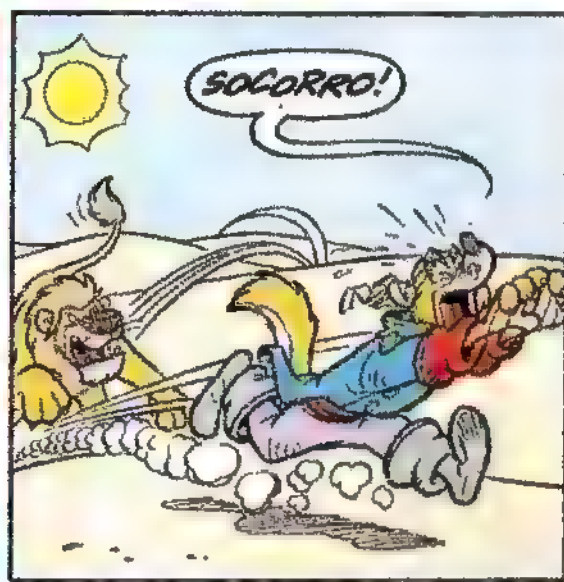
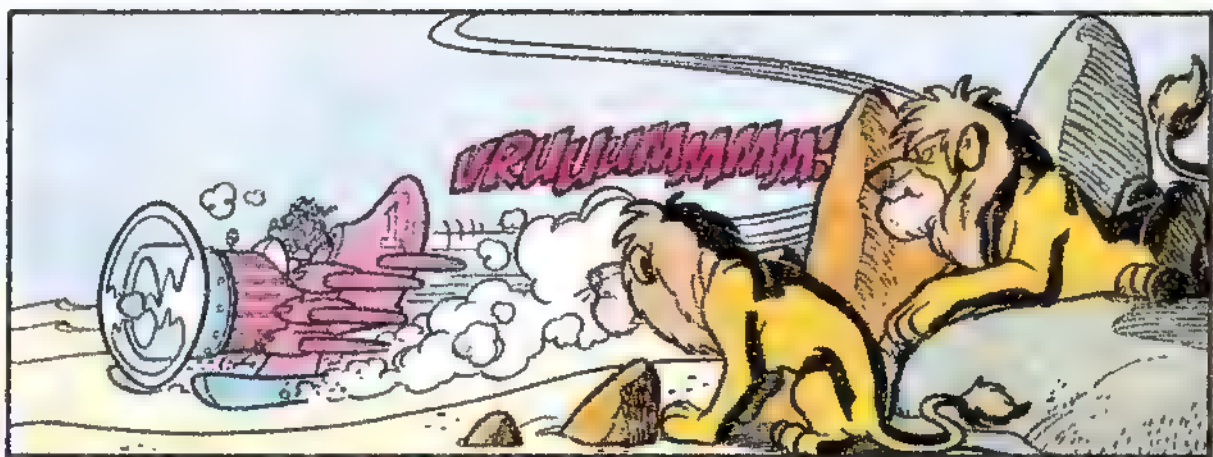
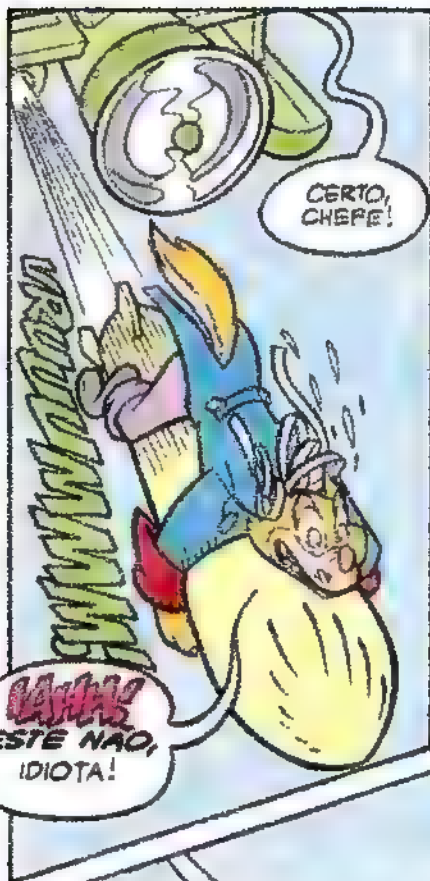
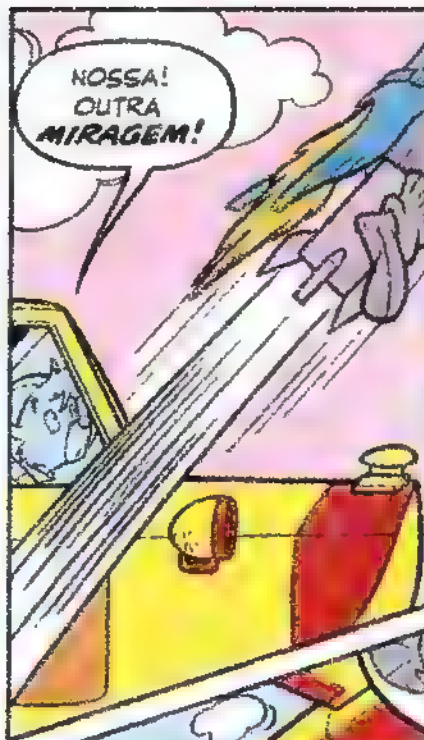
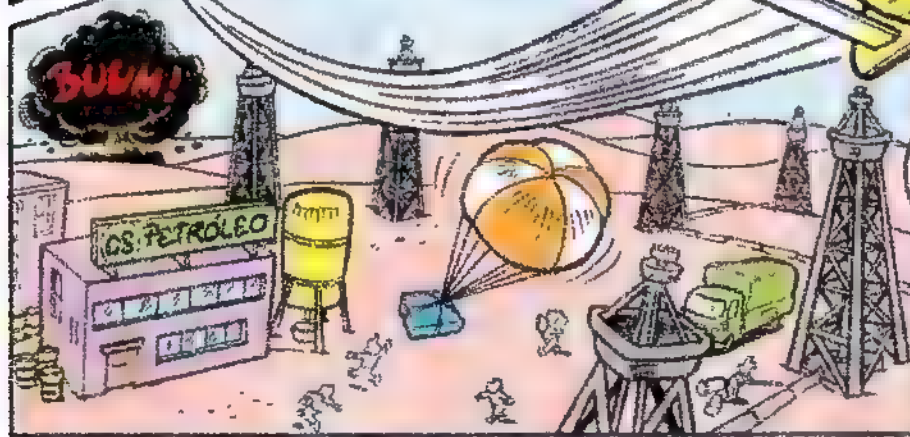
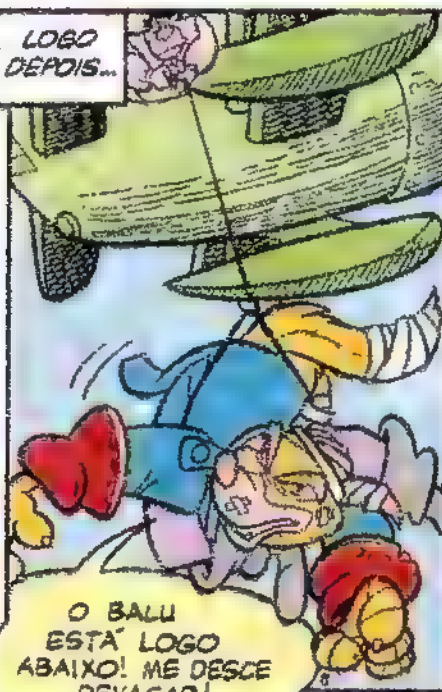
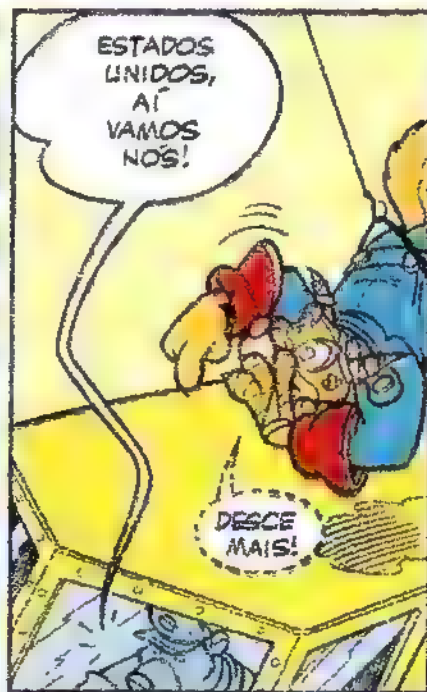
EI! É O DOM KARNAGE LUTANDO COM LEÕES LÁ EMBAIXO!

QUE NADA! É SÓ UMA MIRAGEM!

PEGUEI! FIRME AÍ, CHEFE!

VRUUUMMMM!

GRAURR!

O BALU ESTÁ LÁ NA FRENTE! ATIRE UM MÍSSIL! AS MALAS VÃO AGÜENTAR!

CERTO, CHEFE!
VRUUUMMMMMM
AAHHH! ESTE NÃO, IDIOTA!
NOSSA! OUTRA MIRAGEM!
SEGUNDA JAZIDA! JOGA A MALA, KIKO!
PUXA! TEM ATÉ FOGOS PRA NÓS!
BUUM!
CIS. PETRÓLEO
GRRR! O AMULETO DEVE SER O...
...RESPON-SÁVEL POR TUDO ISTO! MAS EU PEGO ELE!
LOGO DEPOIS...
O BALU ESTÁ LOGO ABAIXO! ME DESCE DEVAGAR!
ESTADOS UNIDOS, AÍ VAMOS NÓS!
DESCE MAIS!
HEIN? O QUÊ? FALA MAIS ALTO!

¡AH!
O QUE DISSE MESMO, CHEFE?

EI, BALU! TEM MIRAGENS AQUI NO ATLÂNTICO?
SEI LÁ... SÓ QUERIA UM POUCO DE AÇÃO NESTE SERVIÇO!

(GLUP!) UM FURACÃO! DESVIA, BALU!

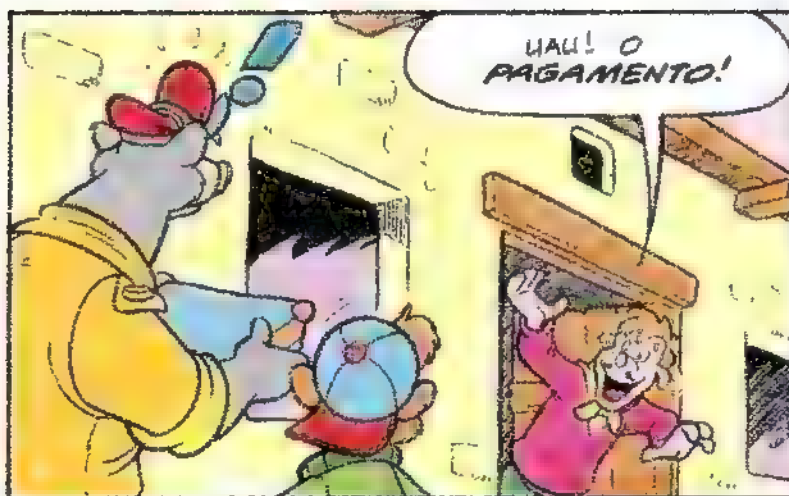
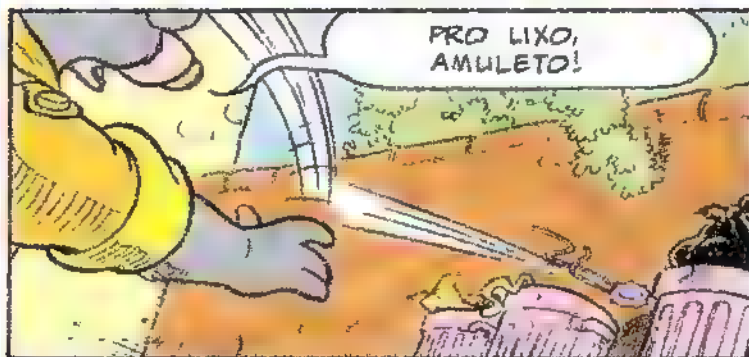
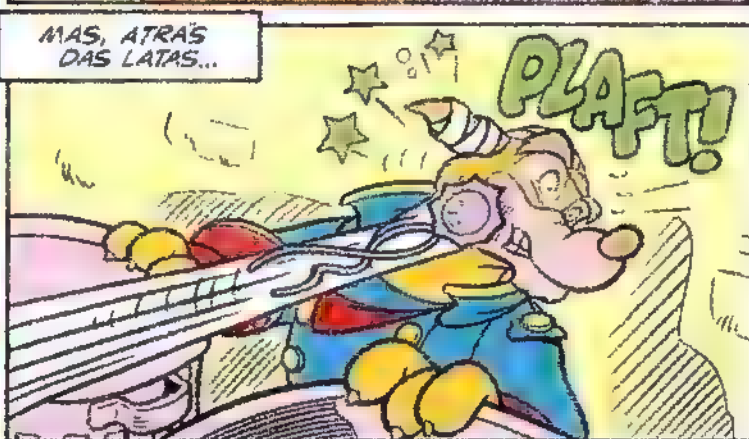
NUNCA! TAVA MESMO QUERENDO ENCRENCA!

MAS...
PUF!
O FURACÃO... SUMIU!

É... O AMULETO ESTÁ PROTEGENDO A GENTE!
HUM...

QUERO SÓ VER! VOU MERGULHAR NESTA TEMPESTADE PRA SABER O QUE ACONTECE!
BRAOUM

INCRÍVEL! UMA PASSAGEM SE ABRIU NAS NUVENS!
PUF!
E AGORA, BALU?
TÁ... JÁ SEI QUE VAMOS CUMPRIR O CONTRATO SEM NENHUM PROBLEMA... E NÃO GOSTO DISSO!
SÓ NÃO JOGO ESTE AMULETO FORA PORQUE SOU EDUCADO!
LÁ VAI A TERCEIRA MALA!
BEM EM CIMA DA JAZIDA DOS ESTADOS UNIDOS!
RENDA-SE, BILL! OU...
NÃO!
BAM!
BAM!
BAH! NÃO ACONTECE NADA POR AQUI!

MALDITO AMULETO!
CRÁS!
UI! É BRINCADEIRA?!
ZIP!
O NOSSO ÚLTIMO AVIÃO, CHEFE!
É... E SÓ TEM MAIS DUAS MALAS PRA GENTE ROUBAR!
O BALU VAI DESCER PRA ENCHER O TANQUE E AÍ...
NHAC!
LOGO...
PAUSA PRO COMBUSTÍVEL, KIKO! VAMOS ENTREGAR A MALA EM MÃOS!
JAZIDA DE PETR
CRINCH!
EH, EH! CHEGAMOS EM MÁ HORA! ESTÃO FAZENDO A SESTA!
Z Z z

UAU! O PAGAMENTO!
VOCÊ NÃO FAZ A SESTA COMO OS OUTROS?
NÃO, EU TENHO INSÔNIA... E AÍ, QUER COMBUSTÍVEL, NÃO?
ESTOU CHEIO DESSA HISTÓRIA DE DAR TUDO CERTO!
PRO LIXO, AMULETO!
MAS, ATRÁS DAS LATAS...
PLAFT!
CHEFE, ROUBAMOS A ÚLTIMA MALA!
E EU PEGUEI O AMULETO! A SORTE AGORA ESTÁ DO NOSSO LADO!
DOM KARNAGE! E A MALA!
ROAR
LEGAL! ATRÁS DELES!
M-MAS...

ESTÃO INDO PRO BRASIL! É LÁ QUE FICA A ÚLTIMA JAZIDA DE PETRÓLEO!
VRUUMM!
SEI, MAS O NOSSO COMBUSTÍVEL TÁ NO FIM!
ESQUECI! HUM... NÃO TÔ GOSTANDO NADA DISSO!
LOGO...
ACABOU O COMBUSTÍVEL! VAMOS CAIR NA FLORESTA AMA...
POUT
...ZÔNICAAAA!
TCHUF!
CRÁS!
TUDO BEM, KIKO?
COMIGO, SIM... MAS O AVIÃO...
RELAXA, CARA! RESPIRA ESTE AR PURO E...
EI! VOCÊ AQUI?
O MÁGICO!
HÃ?!

ESTOU FAZENDO UM SHOW NUMA ALDEIA E... OH! O SEU AVIÃO! A CULPA É MINHA!
NÃO! EU É QUE JOGUEI O AMULETO FORA!
FEZ MUITO BEM! EU ME ENGANEI E FIZ UM AMULETO QUE SÓ DAVA SORTE DEZ VEZES!
DEPOIS ELE SÓ IA TE DAR AZAR!
MAS EU VOU CONSERTAR O SEU AVIÃO! ABRA-CADABRA!
PUF!
LEGAL! E O COMBUSTÍVEL?
DÁ PRA COLOCAR A GENTE ATRÁS DOS BANDIDOS?
CLARO!
ASSIM...
PUF!
LÁ ESTÃO ELES, BALU! E DOM KARNAGE ESTÁ COM O AMULETO!
DE REPENTE...
AQUI É DA JAZIDA DO BRASIL! CHAMANDO BALU!
NÃO SE APROXIME DO CAMPO PETROLÍFERO! UM POÇO PEGOU FOGO!
EI, BALU, O AMULETO JÁ AJUDOU A GENTE DEZ VEZES! O DOM KARNAGE VAI SE DAR MAL!

UM FURACÃO!

(GLUP!) ESSA PODIA SER PRA GENTE!
O FURACÃO VAI DIRETO PRO...

¡AHH! UM POÇO DE PETRÓLEO EM CHAMAS!

CABUM!

A EXPLOSÃO APAGOU O INCÊNDIO! E AQUI ESTÁ O PAGAMENTO!

PARABÉNS, RAPAZES! VALEU!
ORA...

EH, EH! A ÚLTIMA MALA FOI ENTREGUE... DOM KARNAGE E SEU BANDO ESTÃO ENCRENCADOS... MUITA AVENTURA E SEM O AMULETO!

SEM AMULETO, É? VAI NESSA...
FIM

Walt Disney

Tico e Teco

BARULHO OPORTUNO

D 2390 - AD 288/6

ELA É QUE ME ASSUSTOU COM SUA GRITARIA!
OBA! ELE JOGOU FORA! ENTÃO EU POSSO PEGAR!

E APOSTO QUE TOCO MELHOR DO QUE ELE!

VOU PRATICAR UM POUCO ATRÁS DOS ARBUSTOS!

UÉ! CADÊ O TECO? TECO, ONDE VOCÊ ESTÁ?

LOGO DEPOIS...
AI, NÃO! LÁ VEM O GATO MAU! QUE AZAR!
TECO! PÁRA DE BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE!

UFA! TOMARA QUE O TECO NÃO RESOLVA APARECER BEM AGORA!
VUCH!

OH, NÃO! POBRES PASSARINHOS!

SOCORRO! O GATO MALVADO VAI PEGAR MEUS FILHOTES!

TRATERÁTERÁ!

TRATERATILULU!

NADA MAU, HEIN? AGORA VOU TOCAR UMA MÚSICA INTEIRINHA!

EI, SERÁ QUE O GATO NÃO GOSTOU DA MINHA MÚSICA?

OBRIGADO POR TER SALVO AS MINHAS CRIANÇAS, TECO!

FRUTRUTU!
NUNCA PENSEI QUE EU FOSSE GOSTAR TANTO DE UM BARULHO DESSES, MAS... PACIÊNCIA!
fim

MARAVILHAS da natureza

Walt Disney

INSULTO INSTANTÂNEO

UM TECELÃO TEM VIZINHOS NÃO MUITO AMISTOSOS...

AD 288

BASTA O PÁSSARO AGITAR O GALHO E AS ZANGADAS ABELHAS REAGEM INSTANTANEAMENTE!

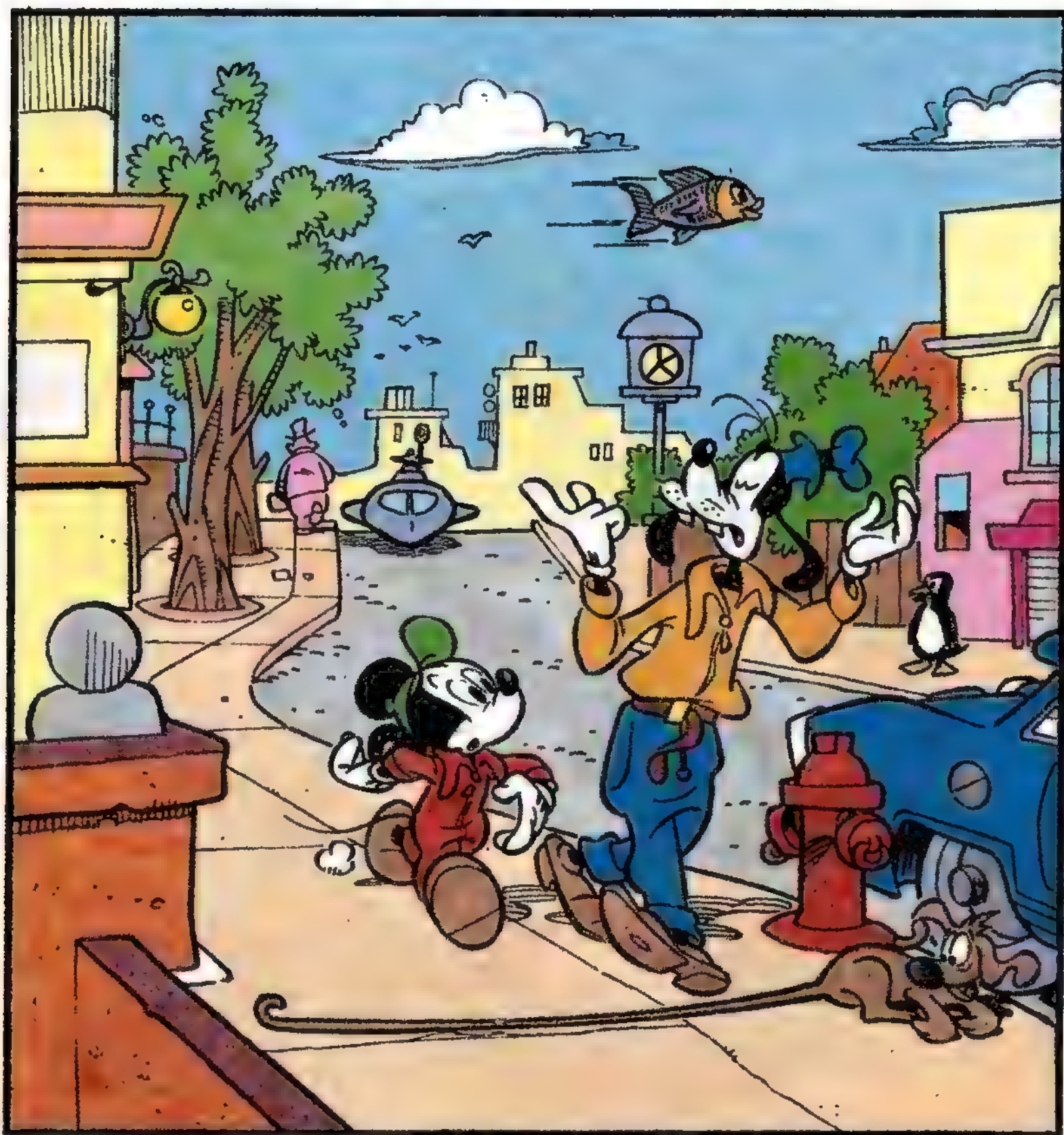
SONO LEVE

UMA GIRAFA DORMINDO É VULNERÁVEL AO ATAQUE.

MAS ORELHAS EM PÉ E OLHOS ENTREABERTOS AVISAM-NA DO PERIGO QUE SE APROXIMA.

PASSATEMPOS

OS ABSURDOS

Encontre cinco absurdos nesta cena.

O DETALHE

Só um dos detalhes pertence à cena. Qual?

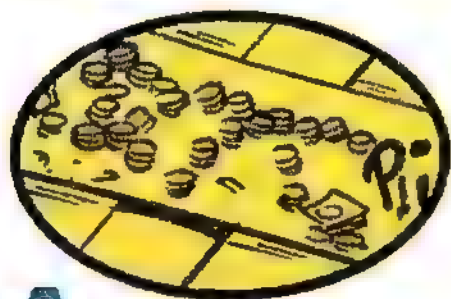
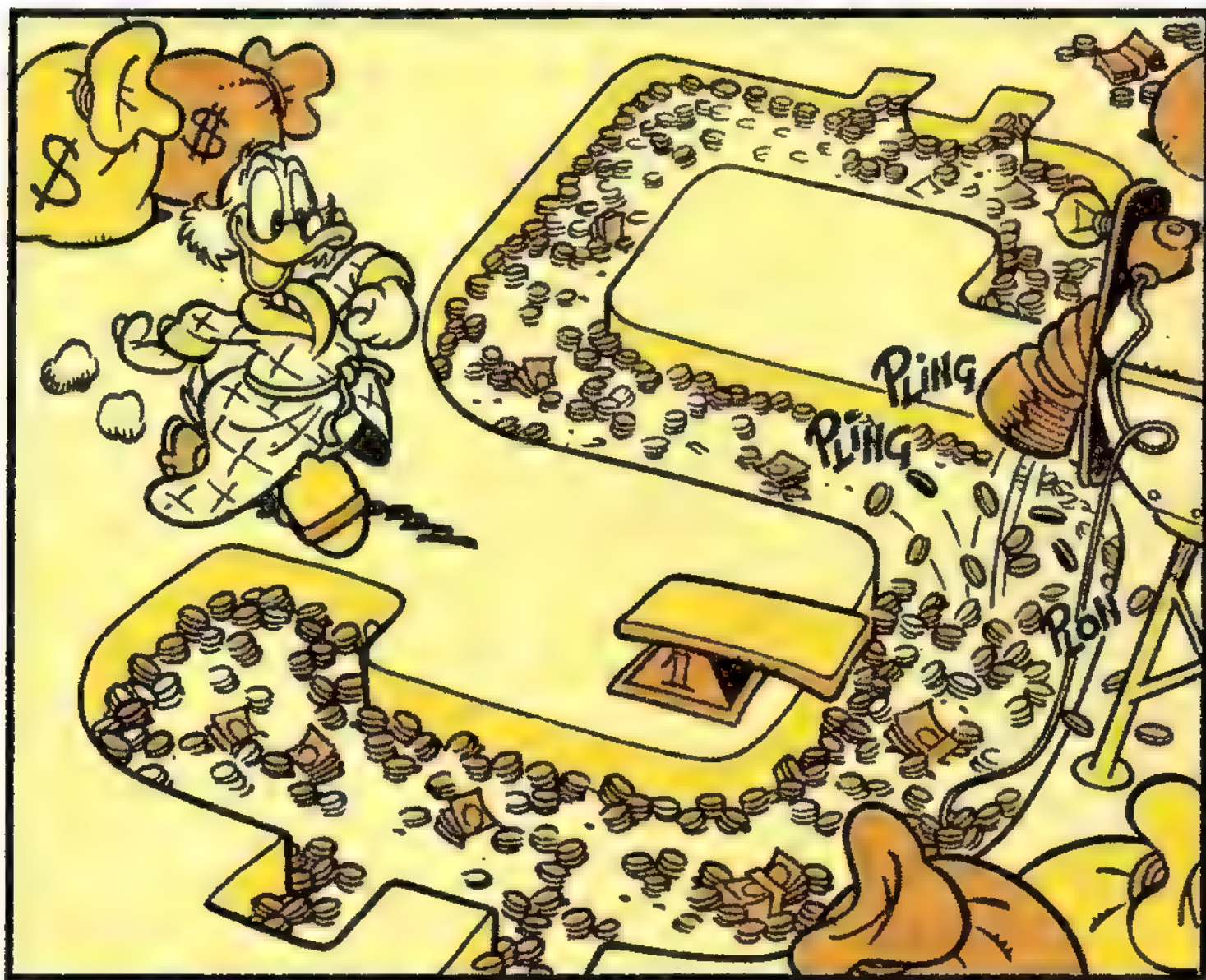
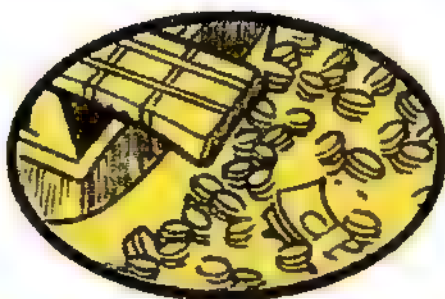
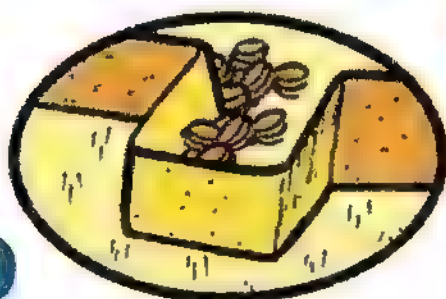
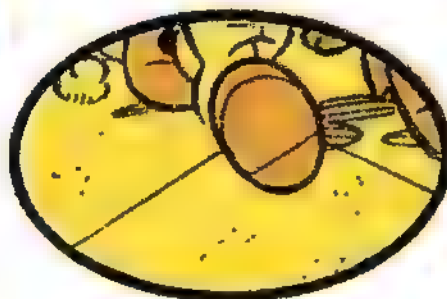
PLING
PLING
RON

A

B

C

D

E

 Resp.: 1) Pingüim na calçada, cauda do cachorro, submarino na rua, relógio com quatro ponteiros e peixe voando. 2) Detalhe C.

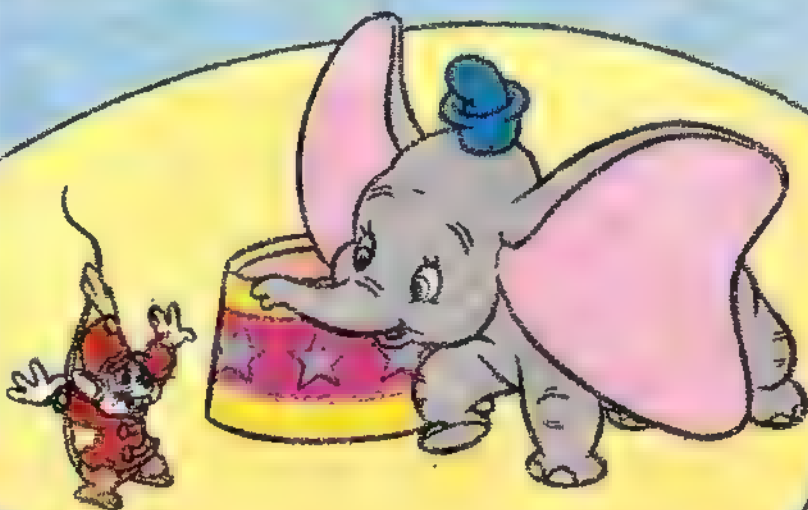
CADÊ A MAGA?

"Eu gostaria de ler mais histórias com a Maga Patalójika."

Patrícia Vicente Gnipper
Curitiba - PR

O Tio Patinhas é que não vai gostar nada, nada dessa sua idéia, Patrícia. Afinal de contas, ela não vê a hora de pôr as mãos na moedinha número 1!

NOVOS AMIGOS

Márcia Cristiane Furtado (5 anos), **Viviane Clarice Furtado** (10 anos) e **Vanessa Regina Furtado** (15 anos), Trav. Ema Moro, 12 - 83020-120 - São José dos Pinhais - PR. **Heiji Mitsuo Kobayashi** (7 anos) e **Marco César Kobayashi** (12 anos), R. Amazonas, 3029 - 78983-000 - Espigão d'Oeste - RO. **Jéssica Achterberg** (13 anos), R. Hermann Weege, 2865 - 89107-000 - Pomerode - SC. **Márcia Cristina B. de Assis** (15 anos), R. Balduíno de Aguiar, 509, ap. 201 - 21250-460 - Rio de Janeiro - RJ. **Manuel Pedronho da Silva** (16 anos), Av. Hoji-Ya-Henda, 30, Caixa Postal 18061 - Luanda - Angola. **Fabrício Gomes da C. Novaes** (20 anos), Caixa Postal 331 - 74001-970 - Goiânia - GO. **Edson Cavalcante** (23 anos), R. João Martins, 11 - 37410-000 - Três Corações - MG. **Luís A. Luttan** (25 anos), Caixa Postal 1392 - 11001-970 - Santos - SP.

ADIVINHA

"São três irmãos: o primeiro já morreu, o segundo vive conosco e o terceiro não nasceu. Quem são?"

Resp.: Passado, presente e futuro.

Mônica Braun dos Santos
Santo Antônio do Sudoeste - PR

QUER SABER

"De que países são as histórias Disney cujos códigos se iniciam por S, D, H, W e F?"

Cassiano B. dos Santos
Passo Fundo - RS

Anote aí, Cassiano: **D** de Dinamarca, **H** de Holanda, **F** de França, **W** e **S** são estúdios dos Estados Unidos.

RECADÃO

De: **Arlete R. Silva**
Porto Alegre - RS

Para: **Ivonete, Jacimara e Luciana Priscila**
Porto Alegre - RS

"Amigas é fácil de falar
Amigas é fácil de dizer
Mas foi difícil encontrar
Amigas como vocês"

TICO E TECO

"Eu adoro o Tico e o Teco. Sou fã desses dois, eles são umas gracinhas."

Edivan Araújo Dourado Jr.
Piripiri - PE

Então você deve ter curtido a história "Barulho Oportuno", desta edição, hein, Edivan?

CLUBE

CLUBE CINE MUSIC — troca fotos de artistas, cartões-postais, dicas de filmes e letras de música. R. Venâncio Aires, 1070, ap. 402 - 96810-100 - Santa Cruz do Sul - RS.

WALT DISNEY

LOBÃO

BAZAR do AZAR

VESTIDO ASSIM, EU PAREÇO UMA VELHA E BOA SENHORA! IH, IH!

ACHO QUE O BAZAR JÁ COMEÇOU!

POUCO DEPOIS...
HUM... ONDE ESTÁ A DIRETORA DA ESCOLA?
SUCOS

AH! LÁ ESTÁ ELA! VOU COLOCAR MEU PLANO EM AÇÃO!
RIFAS

BOA TARDE! SOU A SENHORA LOBINA! POSSO AJUDAR EM ALGUMA COISA?

CLARO! A SENHORA PODE CUIDAR DE UMA DE NOSSAS BARRAQUINHAS!

QUE BOM! E O QUE SE VENDE NESSA BARRACA?
DOCES CASEIROS! VEJA!
DOCES CASEIROS

MAIS TARDE...
OBA! ACERTOU!
LEGAL, PRÁTICO!
R$ 2,00
CRAS!
ACERTE O ALVO

ESTOU COM FOME! QUE TAL UM LANCHI-NHO?
BOA IDÉIA, MANO!

EI! UMA BARRAQUINHA DE DOCES!

VOCÊS DOIS VÃO COMPRAR! A GENTE ESPERA...
TÁ!

EH, EH! ES-SES DOIS JÁ ESTÃO NO PAPO!

OI, BISTEQUINHAS... DIGO, MENINOS! O QUE QUEREM?
OITO BOLI-NHOS COM GELÉIA!

PODEM ENTRAR E ESCOLHER A GELÉIA! É POR AQUI!
QUE JÓIA!

UÉ! NÃO ESTOU VENDO NENHUMA GELÉIA! E VOCÊ?
TAMBÉM NÃO!
AH! AGORA PEGUEI VOCÊS!
AGH!
HÃ?
FIQUEM QUIETINHOS AÍ! JÁ, JÁ SEU IRMÃO VEM ATRÁS DE VOCÊS!
IAU!
ENQUANTO ISSO...
ELES ESTÃO DEMORANDO TANTO, NÉ?
É, FAZ UM TEMPÃO QUE SE FORAM!
VOU PROCURÁ-LOS, LOBINHO! É MELHOR VOCÊ FICAR AQUI!
UAHH! ISSO... ELES PODEM APARECER!
QUE ESTRANHO! VOU PERGUNTAR A ESSA SENHORA SE ELA VIU OS DOIS POR AÍ!
SEUS IRMÃOZINHOS? ELES USAM UM GORRO DE MARINHEIRO E GRAVATA-BORBOLETA?
SIM, É ISSO MESMO!
BEM, ENTÃO NÃO ME LEMBRO DE TER VISTO!
EI! CAIU UMA COLHER! EU PEGO!
PLINC!

EH, EH! QUE SURPRESA, HEIN? AH, AH!
¡AU! O LOBO!

PARE DE RASGAR E QUEBRAR TUDO!
RIP!
RASG!

SOCORRO!
NHEC!
CRONCH!

CRÁS!
BONC!
TUMP!

OH, A SENHORA SE MACHUCOU?
EI! JÁ ENTENDI!

MAIS TARDE...
POBRE DONA LOBINA! VAMOS LHE ARRANJAR UMA BARRACA BEM SÓLIDA!

QUE AZAR DO PAPAI! ELE DETESTA LAVAR LOUÇA! ISSO, SIM, É CASTIGO!
fim

WALT DISNEY
TIO PATINHAS
E A LENDA DA
CÃIBRA de ESCRIVÃO
I 1996 - AD 288/8

UM DIA COMO TANTOS OUTROS EM PATÓPOLIS...
FORA!
ÚLTIMO AVISO!
PERIGO!
SUMA!

...MAS PARA UM CONHECIDO NOSSO, UM DIA NEM TÃO LUCRATIVO PRA VARIAR!
TIC... TIC... TRR...

O QUÊ?!
STRRAP

ESTE SETOR GASTOU 3 PRATAS A MAIS DO QUE O PREVISTO!

HUM... COMO FOI ACONTECER ISSO? COMO?

ONDE SERÁ QUE ESTÁ O ERRO?

VOU VERIFICAR TODAS AS SAÍDAS, UMA A UMA!
CONTAS

HUM... PARECE TUDO CERTO E...

(GLUP!) ACHEI O COMEDOR DE DINHEIRO!

AGORA É COM OS *ESBANJADORES*!

ALI PERTO...
(UNGH!) NÃO AGÜENTO MAIS!
ESTOU DE OLHO EM VOCÊ
NEM EU! TÁ LOUCO!
BOM DIA!
XI! É O TIO!
SE FOR MAIS SERVIÇO, TÔ FORA!
SÓ QUERO VER UMA COISINHA!
HUM... HUM...

AHÁ! ACHEI!
UM APONTADOR A PILHA, HEIN?

ER... PRA COPIAR A LÁPIS ESSE MONTE DE DOCUMENTOS...

E ATAS, RELATÓRIOS, BALANÇOS, MEMORIAIS...

TIVEMOS QUE COMPRAR O APONTADOR!
SE NÃO GOSTOU, DÁ UMA CANETA PRA GENTE!

BAH! USEM UM APONTADOR MANUAL E... HEIN?
TSC! SEMPRE O MESMO!

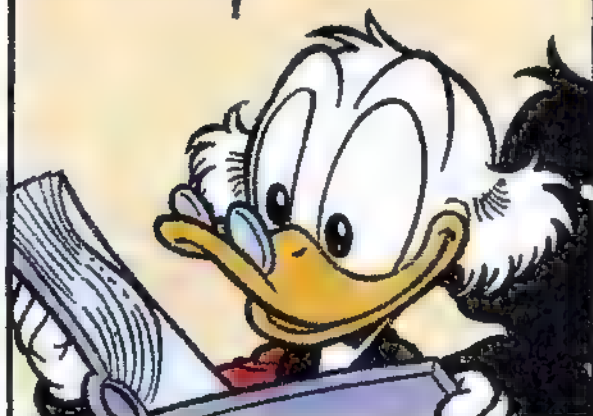
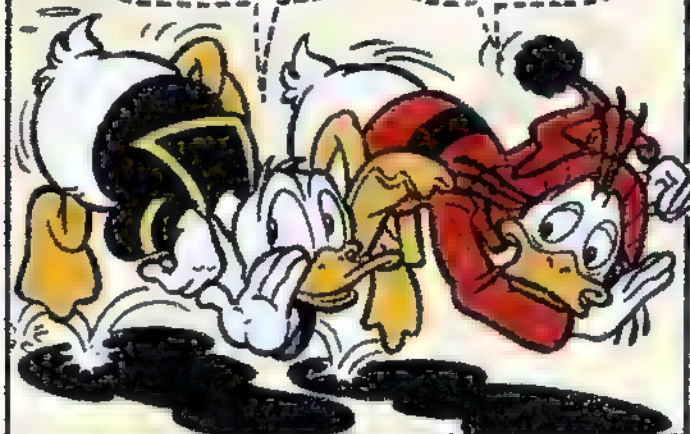
NÃO MUDA NUNCA!
PROF. LUDOVICO!

TROUXE O LIVRO QUE ME PEDIU!

VEJA SÓ...
TUDO O QUE VOCÊ GOSTARIA DE SABER SOBRE O DÓLAR

EU SUBLINHEI AS PARTES MAIS IMPORTANTES!

PUXA! QUE ALÍVIO...

A FACULDADE DE CIÊNCIAS ACUMULATIVAS ME CONVIDOU PRA DAR UMA PALESTRA!

É SÓ COPIAR ALGUMAS PARTES DESTE LIVRO E PRONTO!
TÔ INDO NESSA!
EU TAMBÉM!

DONALD! PENINHA!
AO TRABALHO!

POR FAVOR, UMA BELA LETRA!

EU SABIA QUE IA ACABAR ASSIM!

VOCÊS ESTÃO PARECENDO O LENDÁRIO ESCRIBA *AMBIDESTRUM!* EH, EH!
AMBI... O QUÊ?
AMBIDESTRUM! GRAÇAS AOS MEUS ESTUDOS SOBRE AS LENDAS DE TODOS OS TEMPOS...
... DEVIDAMENTE CATALOGADAS POR ASSUNTOS...
EI! PULA A PÁGINA!
EH, EH! CERTO...
"EM TEMPOS REMOTOS, NA *ILHA COPIADORA...*"

"...MORAVA UM POVO MUITO DÓCIL, QUE VIVIA SÓ DE SEUS DONS CALIGRÁFICOS!"

"OS ILHÉUS PASSAVAM OS DIAS COPIANDO PAPÉIS E DOCUMENTOS DE TODOS OS TIPOS E FORMATOS QUE VINHAM DAS ILHAS VIZINHAS..."

SCRIB SCRIB

SCRIB SCRIB

SCRIB SCRIB

CHEGARAM MAIS DO-
CUMENTOS!

(UNGH!) NÃO
AGÜENTO
MAIS!
É UM
EXAGERO!

LOGO, LOGO, TEREMOS AS
COSTUMEIRAS...
AI!
UI!
CÃIBRAS!

(GLUP!) A SITUAÇÃO ESTÁ
PIORANDO!

"DE FATO,
NA ILHA
COPIADORA,
AS
CÃIBRAS
INCOMO-
DAVAM
DE DIA..."
AI!
QUE
DOR!
MASSAGEIE...
ISSO!

"...E TAMBÉM DE NOITE!"
AH, COMO DÓI!
AI AI AI!

"ATÉ QUE..."
BASTA! TUDO TEM LIMITE!

NUNCA A ARTE DA ESCRITA DESCEU TANTO!
TEM RAZÃO! NESSA ILHA TEM MUITOS COPISTAS!
POESIA
PROSA

VAMOS ACABAR LOGO COM ISSO!

HUM... TALVEZ TENHA UM GRAVE PROBLEMA!

QUAL?
SE ELES PARAREM DE COPIAR, COMO VÃO GANHAR A VIDA?

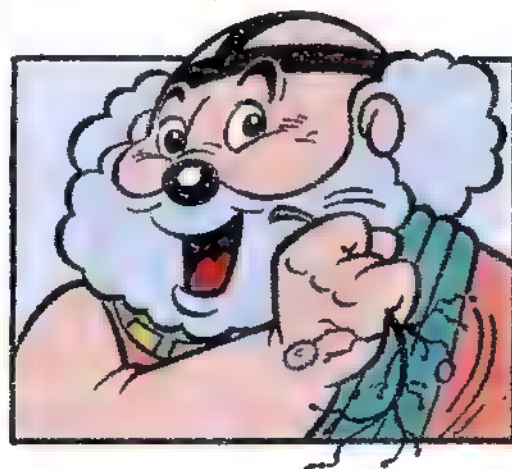
É VERDADE! SÃO MUITO PACÍFICOS, NÃO CONHECEM A AGRICULTURA E O PASTO...

SIM! ELES SÓ SABEM COPIAR!

TEMOS QUE ACHAR UMA SOLUÇÃO *INDOLOR* PRA TODOS!

JÁ SEI... SERÁ *UM SÓ* A COPIAR!

ENVIAREMOS UM MENSAGEIRO PARA A ILHA...

...COM ALGUMAS VALIOSAS INDICAÇÕES!

"E ASSIM..."
MAPAS, PLANTAS E PERGAMINHOS! UM VERDADEIRO TESOURO!
SIM! E SÓ UM ILHÉU PODERÁ FAZER AS CÓPIAS!

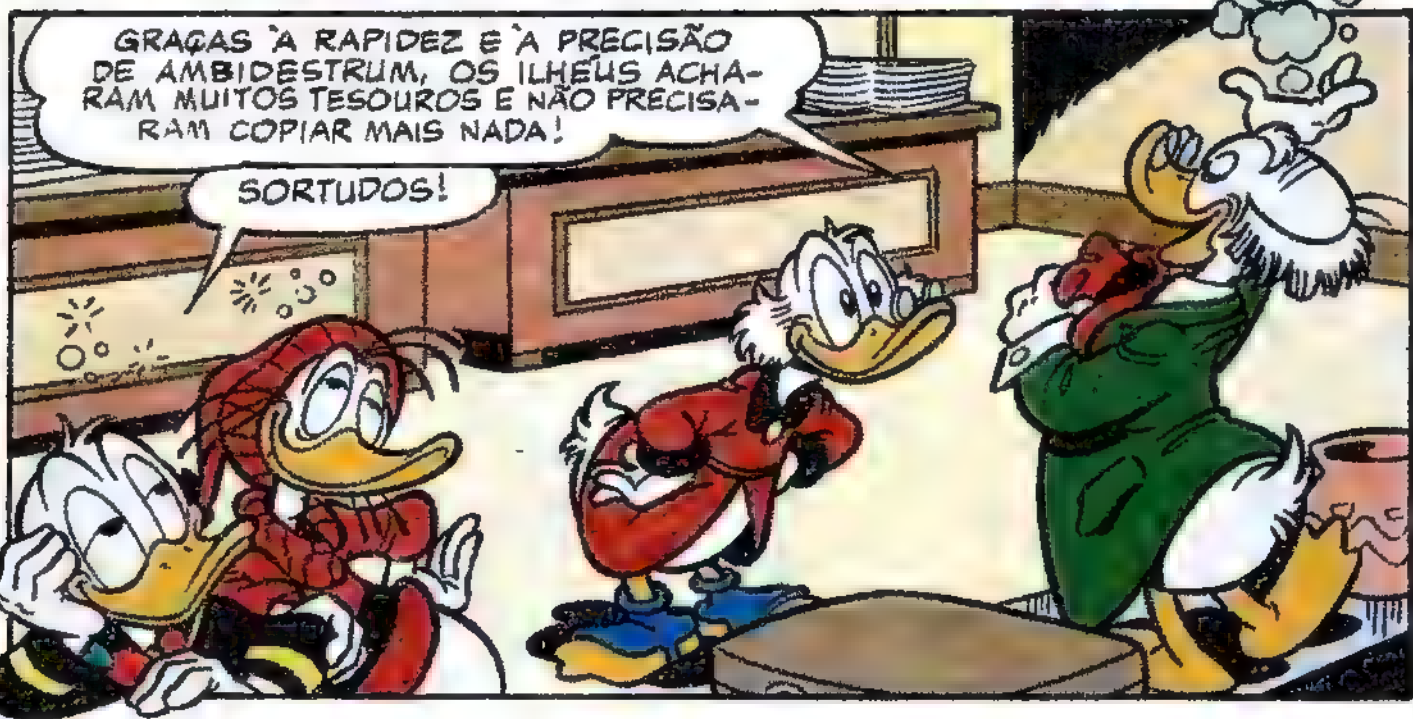
"QUANDO OS ILHÉUS RECEBERAM A NOTÍCIA, ELES SE REUNIRAM E..."
SÓ UM COPIARÁ! QUE SEJA O MELHOR!
CONSELHO DOS SÁBIOS COPIADORES

"NO DIA SEGUINTE..."

SGRATCH

SGRATCH

SGRATCH!!

"E, MAIS TARDE..."
PARABÉNS, ESCRIBA AMBIDESTRUM! PERFEITO!
ESCREVE COM AS DUAS MÃOS...
UMA MAIS RÁPIDA DO QUE A OUTRA!
COM UM COPISTA ASSIM, O NOSSO FUTURO ESTÁ GARANTIDO!
A ILHA COPIADORA TERÁ MUITA PROSPERIDADE E NENHUMA CÃIBRA! EH, EH!
GRAÇAS À RAPIDEZ E À PRECISÃO DE AMBIDESTRUM, OS ILHÉUS ACHARAM MUITOS TESOUROS E NÃO PRECISARAM COPIAR MAIS NADA!
SORTUDOS!

FALE MAIS DOS... TESOUROS!

SEGUNDO A LENDA, SE AINDA HOJE ALGUÉM NA ILHA TIVESSE CÃIBRAS DE ESCRIVÃO...

...RECEBERIA O MESMO FAVOR DO OLIMPO DA ESCRITA!
?

HOJE EM DIA, COM OS COMPUTADORES E AS MÁQUINAS DE ESCREVER...

...OS DOIS ÚNICOS E DIGNOS HERDEIROS DE AMBIDESTRUM SERIAM ELES!
GLUP!
HÃ?

ORA, É SÓ UMA LENDA!
EH, EH!

TSC, TSC! TODA LENDA TEM UM FUNDO DE VERDADE, SABIAM?
Ô... JÁ SENTI ISSO NAS *PENAS!*

E NÓS TEMOS O DEVER DE DESCOBRIR, NÃO É, LUDOVICO?

HUM... PRECISO FAZER UMA AVALIAÇÃO DOS PERIGOS DOS DESENCONTROS HISTÓRICOS!

ASSIM...
BEM, DESTA VEZ O TIO PROMETEU UMA RECOMPENSA LEGAL!
SÓ QUERO VER SE... *QUAC!*
EI, VOCÊS...

DEPRESSA! VAMOS PARTIR!
NESSE BARCO?

HUM... O TEMPO VAI...
ZZACK
RUMMBLE
...MUDAR!
ASSIM...
PUF!
UGH!
AS ONDAS AUMENTARAM!
WOOSH
(GLUP!) QUE ENORME!
SQUASH

MAIS TARDE...
AI...
AI...
GLUB!
O-ONDE ESTAMOS?

JÁ QUE NESTA PARTE DO OCEANO NÃO EXISTEM OUTRAS ILHAS...

...ESTA SÓ PODE SER A *ILHA COPIADORA!*

ENTÃO, AO TRABALHO!
GLUP!

UAU!

JÁ CHEGOU À CAVERNA!

DEVE SER FÁCIL!

NÃO SEI, NÃO...

ASSIM...

AI, MINHAS PATINHAS!

PUF! PUF!

DUAS HORAS DEPOIS...

BAH! QUE DEMORA!

O MENSAGEIRO DOS TESOUROS SÓ DEIXARÁ UM DE VOCÊS COPIAR!
CLARO, O MAIS RÁPIDO!

E SÓ ELE RECEBERÁ A RECOMPENSA!

E COMEÇA A CORRIDA DOS COPISTAS!
VAMOS! MAIS DEPRESSA!
PUF... PUF...
SCRATCH SCRATCH

O RITMO AUMENTA...
EU VOU VENCER!

...A COMPETIÇÃO!
ATÉ PARECE... EU É QUE VOU!

ATÉ QUE...
AI! QUE DOR!
UI! COMO DÓI!

E LÁ EM CIMA...
HEIN?

ALGUÉM COMEÇOU A COPIAR COMO LOUCO!
VAMOS IMPEDI-LO!

MAPAS...
CARTAS...
E PLANTAS! RÁPIDO!

ASSIM...
DOU O SERVIÇO E VOLTO!

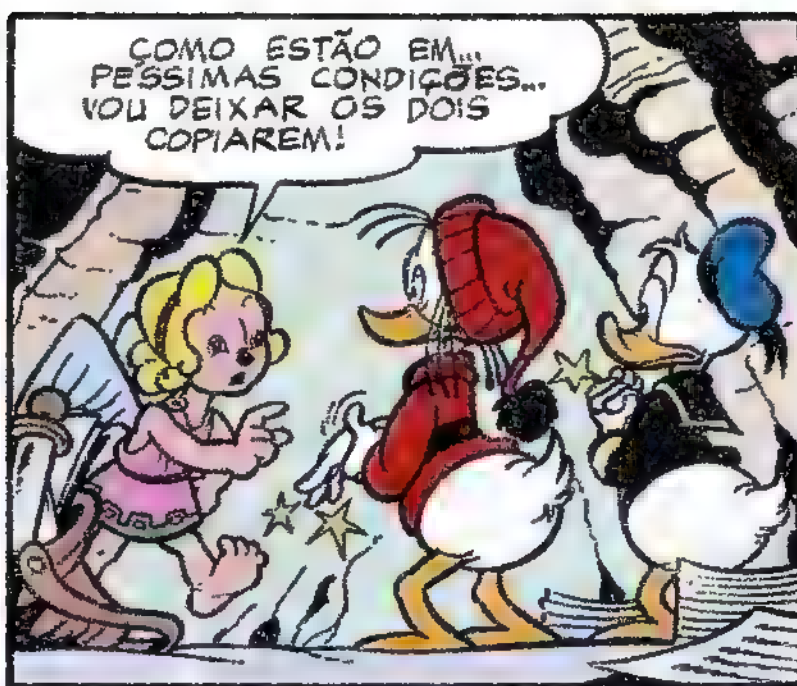
MOMENTOS DEPOIS...
CONSEGUIMOS!

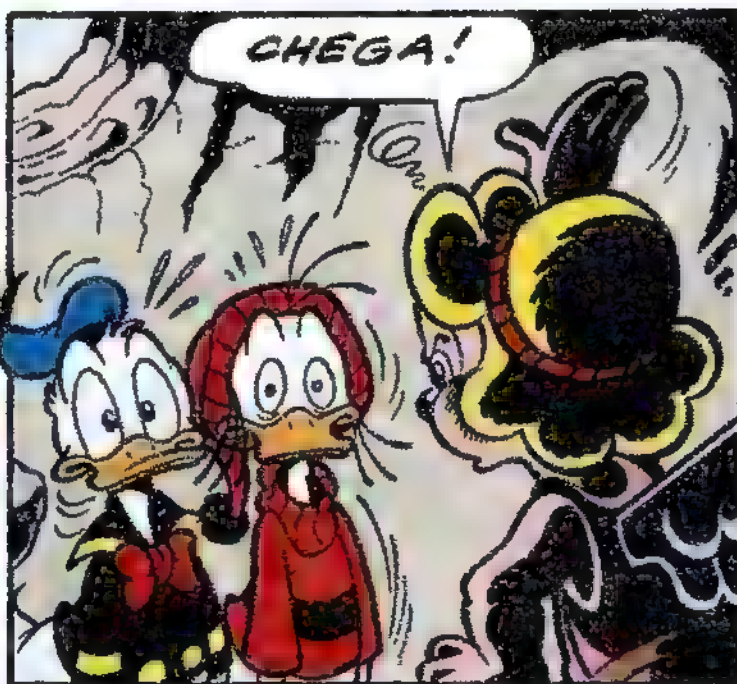
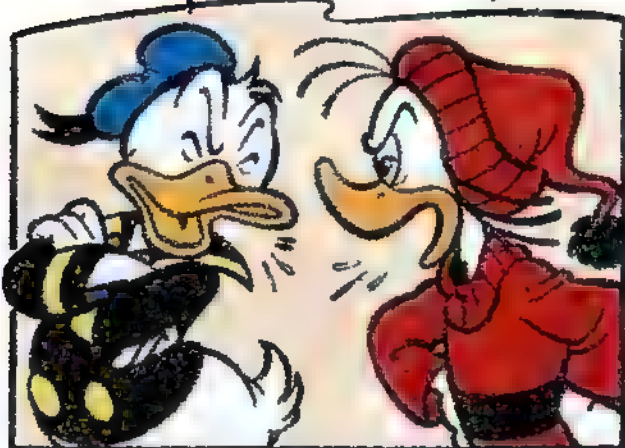
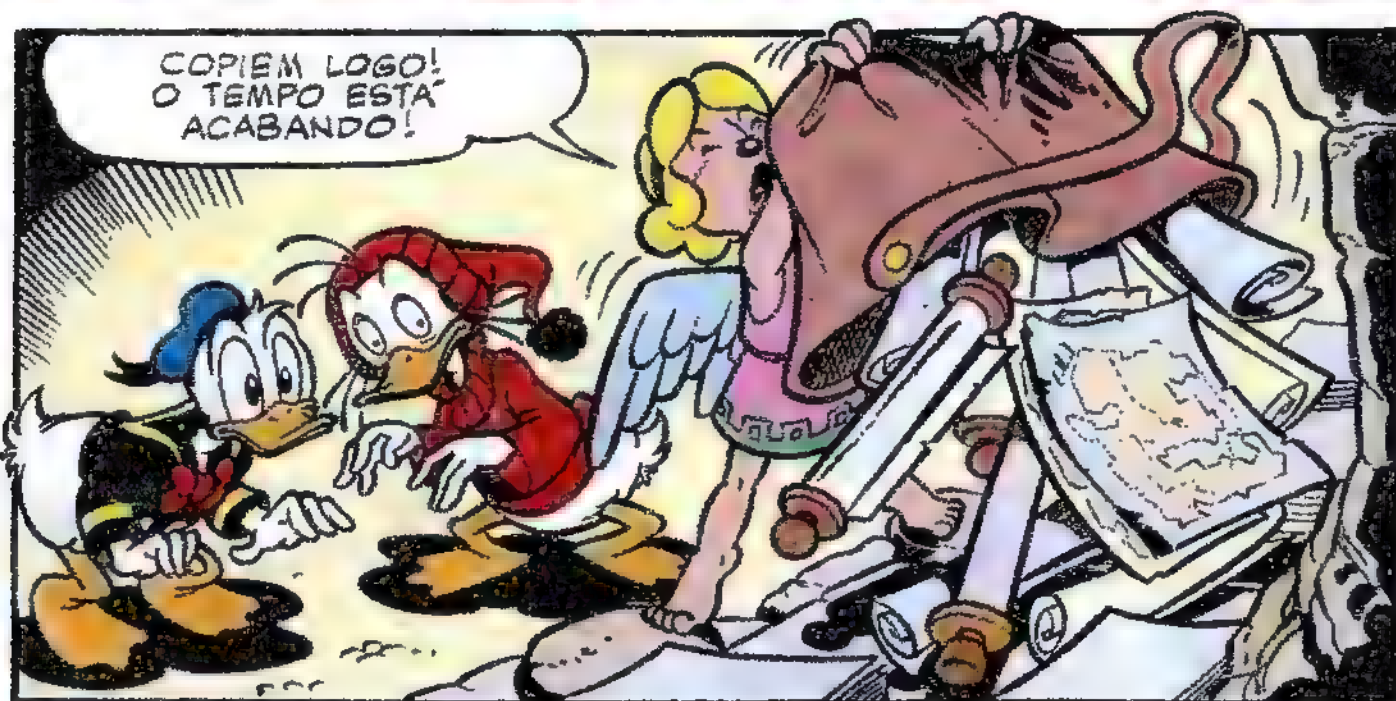
PRA FORA! ELES DEVEM FICAR A SÓS!
GLUP!
ZIP

VOCÊ NÃO ESCOLHEU O COPISTA!
SIM! E AGORA?

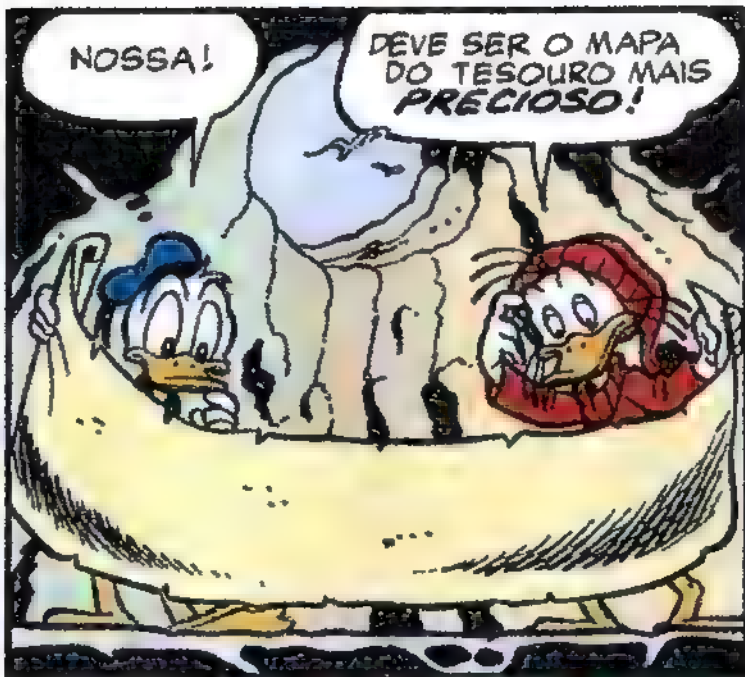
O MENSAGEIRO CUIDA DISSO!

DE FATO...
QUEM DE VOCÊS É O COPISTA?
AIAIAI! SOU EU!
NÃO! UIUIUI... SOU EU!

HUM... ESSES CARAS VÃO ME DAR PROBLEMAS!

COMO ESTÃO EM... PÉSSIMAS CONDIÇÕES... VOU DEIXAR OS DOIS COPIAREM!

NADA FEITO! NÃO VOU DIVIDIR A RECOMPENSA!
AH, É, SEU...

CHEGA!

COPIEM LOGO! O TEMPO ESTÁ ACABANDO!

COMECEM POR ESTE! É O MAIS IMPORTANTE!

NOSSA!
DEVE SER O MAPA DO TESOURO MAIS *PRECIOSO!*

EU COPIO ESTE LADO E VOCÊ ESTE!

SCRATCH
SCRATCH
SCRATCH

(BLERGH!) ESSES DOIS SÃO BEM RUINZINHOS... MAS O FIM JUSTIFICA OS MEIOS!

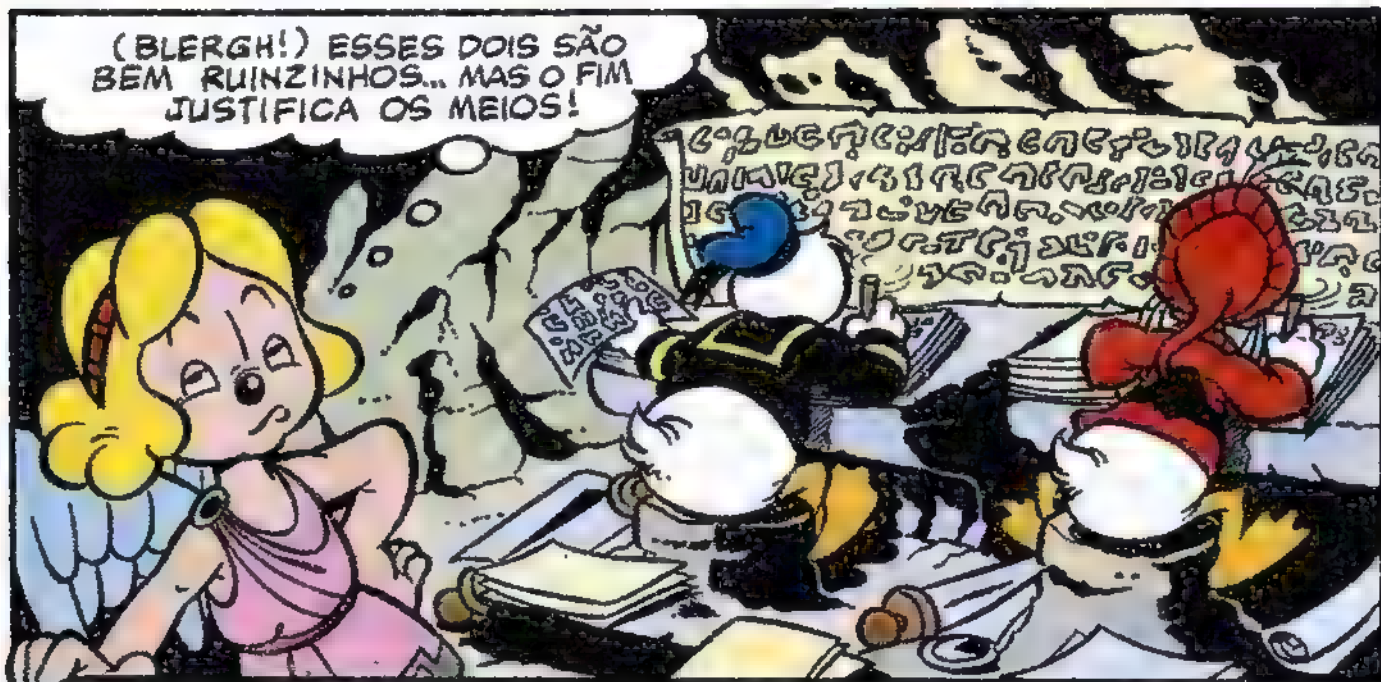
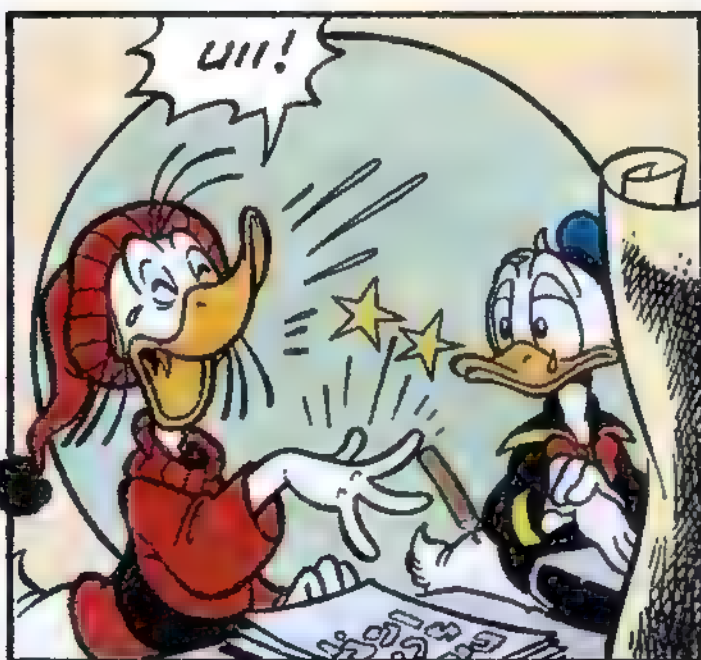
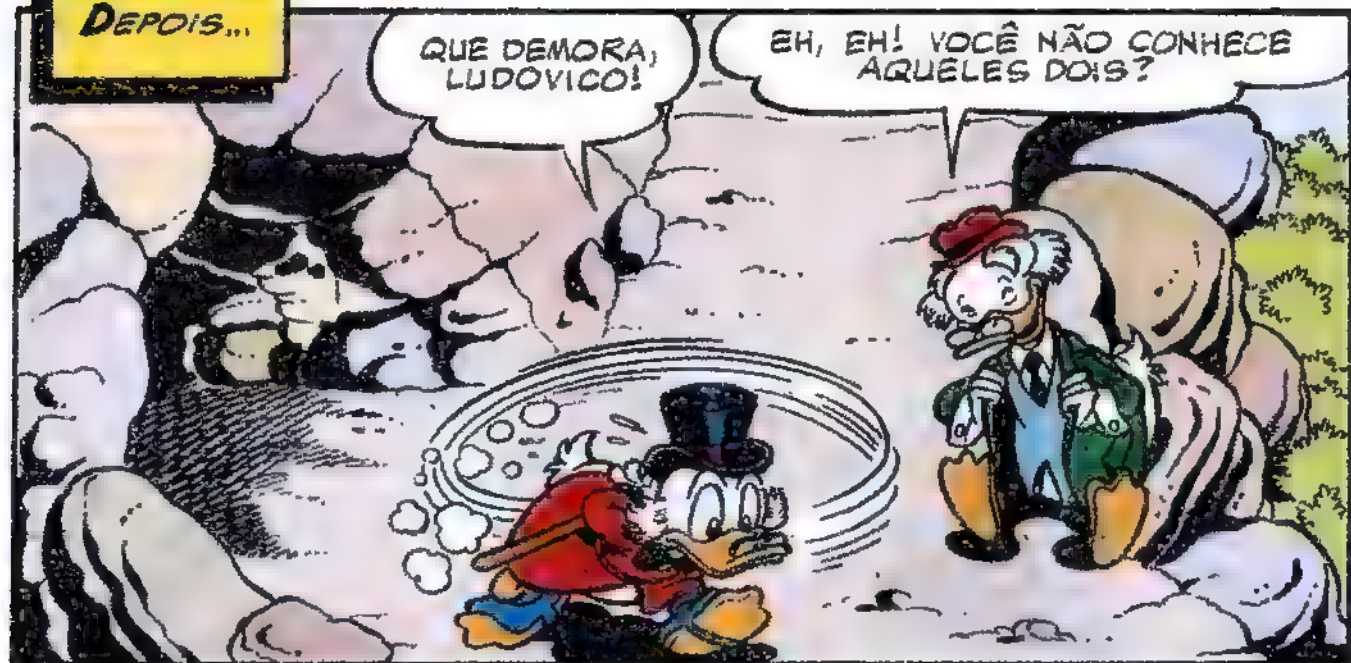
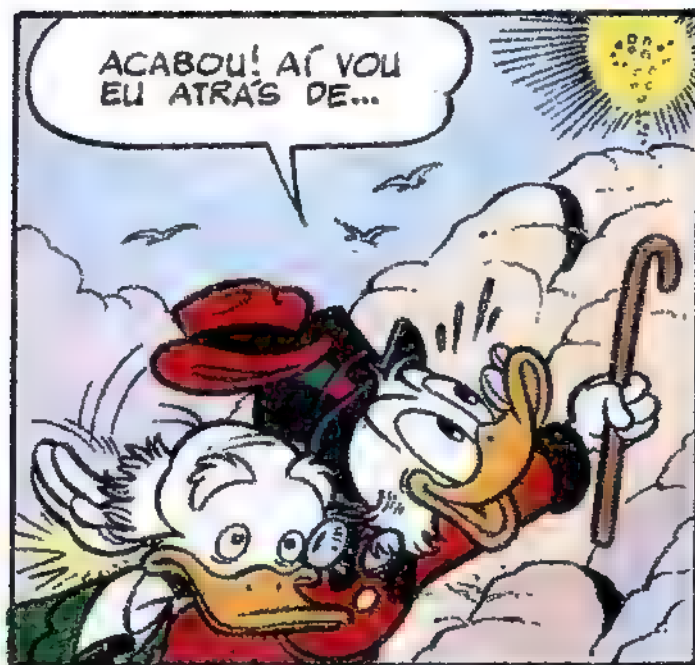
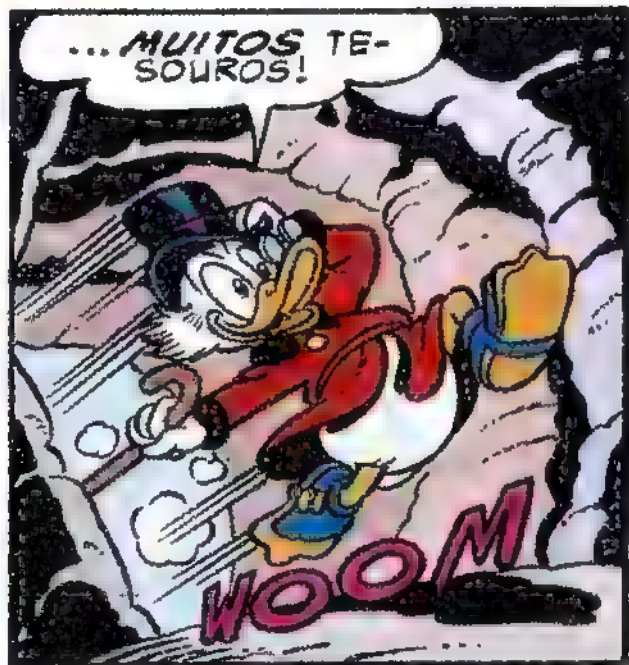
LOGO DEPOIS...
AII!

UII!

SINTO SAUDADE DO LENDÁRIO AMBIDESTRUM!

E ENTÃO?
NÃO AGÜENTO MAIS...
NEM EU...

DEPRESSA! O TEMPO VAI ACABAR!

ESTAMOS TERMINANDO O PRIMEIRO MAPA!
É!

DEPOIS...
QUE DEMORA, LUDOVICO!
EH, EH! VOCÊ NÃO CONHECE AQUELES DOIS?

ACABOU! AÍ VOU EU ATRÁS DE...

...*MUITOS* TESOUROS!
WOOM

RÁPIDO! ENTREGUEM AS CÓPIAS!
TOMA... UFF!

EI! AQUI SÓ TEM AS INDICAÇÕES PRA UM TESOURO!

SEUS... SEUS... SÓ COPIARAM UM MAPA, É? GRRR!
FOI O PRIMEIRO...
É... E O MAIS LONGO!

CALMA! A LENDA DIZ QUE...

...O PRIMEIRO TESOURO ACHADO POR AMBIDESTRUM FOI O MAIS IMPORTANTE!

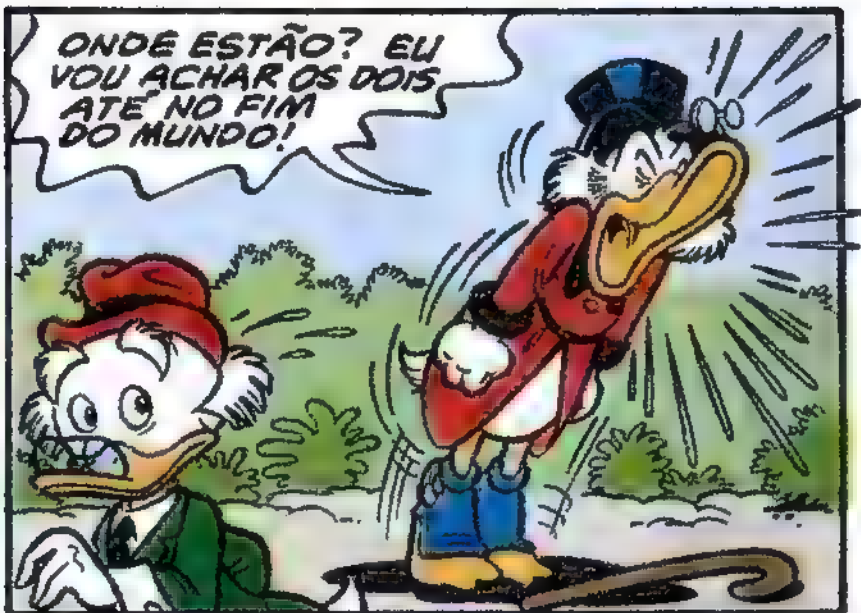
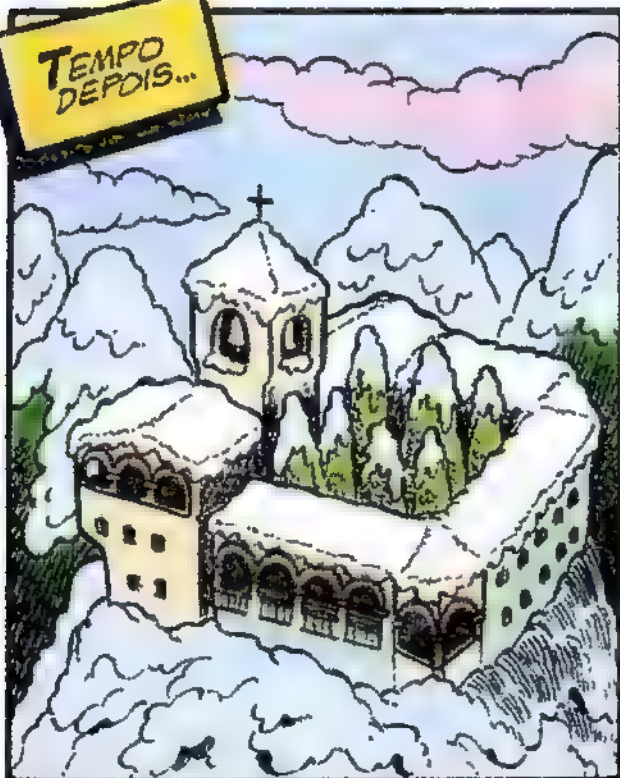
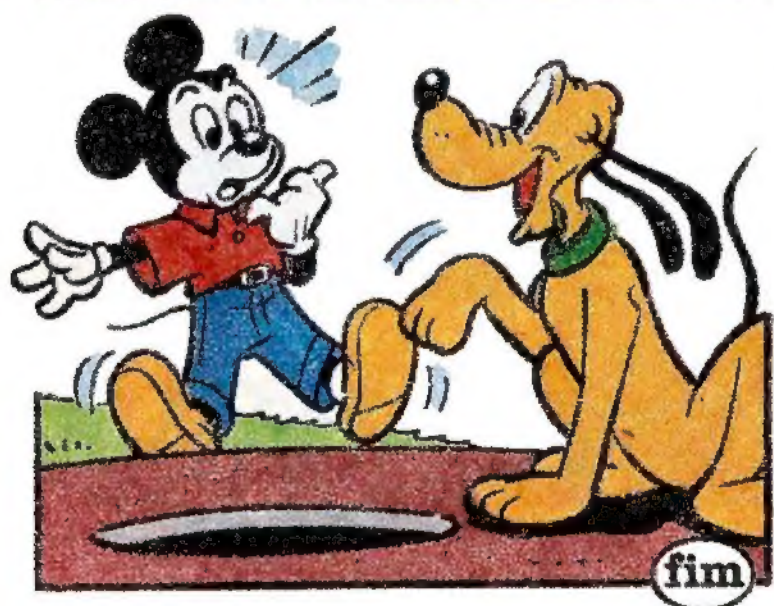
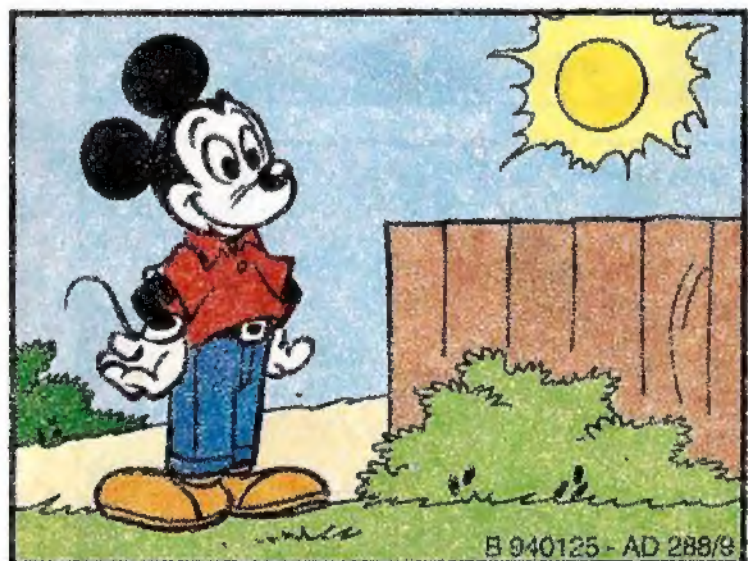
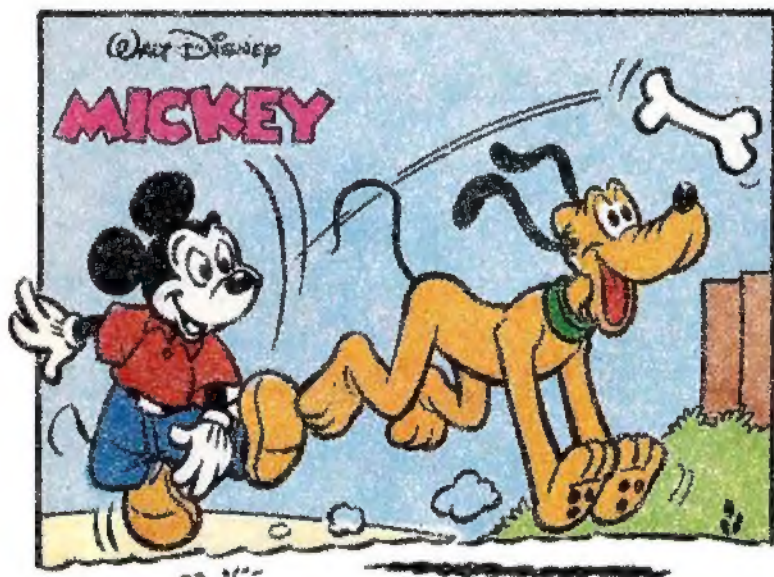
HUM... VAMOS VER!
UFA...

APÓS SEGUIR AS INSTRUÇÕES E CAVAR BASTANTE NO LUGAR MARCADO...
UM COFRE! E ESTÁ CHEIO DE...

QUAAC!

O QUE É ISTO?
UNGÜENTO VEGETAL

JÁ ENTENDI... O PRIMEIRO TESOURO SÓ PODIA SER UM REMÉDIO PARA CÃIBRAS! DEPOIS VIRIAM OS OUTROS!
MAS ENTÃO...

A CULPA É DELES!
ONDE ESTÃO? EU VOU ACHAR OS DOIS ATÉ NO FIM DO MUNDO!
TEMPO DEPOIS...
OS NOVATOS SÃO MUITO DEDICADOS!
SIM! SE CONTINUAREM ASSIM, ACABARÃO TUDO ATÉ O FIM DO MÊS!
SERÁ QUE O TIO...
PSST! TRATE DE ESCREVER! ISTO É, COPIAR!
FIM

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita,
Angelo Rossi, Ike Zarmati

Nº 288

Diretor Superintendente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores:** Eduardo Perácio, Osni Lopes. **Preparadora de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Chefe de Arte:** Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Eli M.M.Leon, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival A. de Souza, Gérson L. B. Teixeira. **Letristas:** Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares. **Decorador:** Sérgio Carpanese. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Arnaldo Nincao, Norialsu Yoshikawa, Paulo S.S. Queiroz. **Atendimento ao Leitor:** Roseli A. Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Maria G. Fiasco.

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Cecília de Oliveira

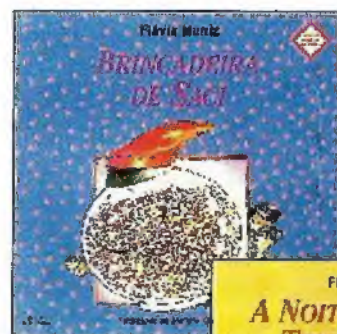
PUBLICIDADE
Gerente: Paulo Cassis
Contato: Douglas Simões Carvalho

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luíza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS
Diretor: Newton Fioratti

Diretor Responsável: Sílvio Fukumoto

Almanaque Disney é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-3390 - Julho/95. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura anual:** 12 pacotes mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Atendimento ao Assinante:** tel.: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições - recolhidas, mediante disponibilidade do estoque, ao preço da última edição em banca. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidora Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco-SP- fax: (011) 810-4800, tel.: (011) 810-6800-Dinap- pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para despesas de postagem. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda , Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

PLOC. O CHICLE QUE MISTURA DIVERTIDO COM GOSTOSO.